

استاد الدوحة
أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 452 - الاثنين 11 يناير 2010 م - 25 محرم 1431 هـ - ريالان
qatar 2022
الاتحاد القطري لكرة القدم
Qatar Football Association
QFA
BIDDING NATION
QATAR
«المان» يونايتد
في اسباير
الحواصي: نعم.. أتمنى تمثيل قطر في كأس آسيا المقبلة
رئيس التحرير يكتب: مقصرون بحق ملف قطر
مخاوف من توقف الموسم المقبل أربعة أشهر
العنابي في قائمة الأكثر لعباً للمباريات الدولية
أفارقة دوري النجوم يتوقعونها مونديالاً مصغراً
جوائز بـ«10» آلاف ريال في المسابقة الثانية لـ«استاد الدوحة»

اتحاد الكرة القطري يستنكر الاعتداء على منتخب توجو

اصدر الاتحاد القطري لكرة القدم بيانا رسميا نشره موقعه الالكتروني استنكر فيه الاعتداء الذي حصل على منتخب توجو لكره القدم قبل مشاركته في نهائيات كأس الامم الافريقية التي افتتحت منافساتها امس في انجولا.

وقال الاتحاد القطري في بيانه: بلغنا وبكل أسف الاحداث المأساوية التي تعرضت لها بعثة منتخب (توغو) المشارك في كأس الامم الافريقية والتي تقام في انغولا حيث تعرضت حافلة المنتخب لاطلاق نار يوم الجمعة الماضية والتي اسفرت عن مقتل عدد من أفراد البعثة وإصابة اخرين بعضهم في حالات حرجة. وتابع: نحن اذ نستنكر هذا العمل الإجرامي وغير الاخلاقي والخارج عن الاعراف الرياضية السامية، فاننا نؤكد وقوف الاتحاد القطري لكرة القدم إلى جانب الاتحاد التوغولي لكرة القدم في محنته القاسية هذه ونتقدم اليه بخالص العزاء وعظيم المواساة في مصابه الجلل، وندعو لأن تكون الرياضة بمنأى عن أعمال العنف بكل أشكاله وألوانه.

الدوحة - استاد الدوحة

قطر والمحرق 8 مارس المقبل

حددت اللجنة التنظيمية لكرة القدم بمجلس التعاون لدول الخليج العربي مواعيد الدور قبل النهائي ونهائي البطولة الخامسة والعشرين لاندية مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم بحيث تقام مباراة الذهاب (قبل النهائي) بين المحرق البحريني ونادي قطر يوم 8 مارس القادم في البحرين، ومباراة النصر السعودي مع الوصل الاماراتي يوم 24 مارس في المملكة العربية السعودية وستقام مباراة الاياب (قبل النهائي) بين قطر مع المحرق البحريني يوم 23 مارس في مملكة البحرين، والوصل الاماراتي مع النصر السعودي يوم 30 مارس في دولة الامارات اما مباراة الذهاب (النهائي) ستقام يوم 13 أبريل (اما قطر او البحرين). ومباراة الاياب (النهائي) ستقام يوم 27 أبريل (اما السعودية او الامارات).

الدوحة - استاد الدوحة

في هذا العدد

مواجهات ساخنة في ربع نهائي كأس الشباب

أُجريت بمقر اللجنة الفنية لاتحاد الكرة صباح أمس الأحد قرعة الدور الربع النهائي لكؤوس الشباب والناشئين والأشبال والأمل حيث تم تحديد يوم غد الثلاثاء موعدا لمنافسات الدور ربع النهائي لكأسي الشباب والأشبال، فيما تجري منافسات الدور الربع النهائي لكأسي الناشئين والأمل بعد غد الأربعاء.

وقد اسفرت القرعة عن مواجهات ساخنة في دوري الشباب حيث سيلتقي حامل لقب الكأس العربي مع منافسه الفرافة على ملعب قطر الفرعي، ويواجه وصيف حامل اللقب السيلية نظيره الريان على ملعب الفرافة الفرعي، ويلتقي الوكرة متصدر دوري الشباب بأم صلال على ملعب العربي، ويتقابل السد مع الأهلي على ملعب استاد الدوحة، فيما يتواجه في ربع نهائي الأشبال السد والأهلي والخور والفرافة وحامل اللقب قطر مع أم صلال والوكرة مع الريان.

وفي ربع نهائي الناشئين اسفرت القرعة عن مواجهات أولها ستجمع الريان والفرافة ويلتقي السد والعربي ويتواجه الخور والوكرة ويقابل حامل اللقب السيلية نظيره مسيمير، وفي ربع نهائي الأمل يواجه حامل اللقب الوكرة منافسه الريان ويتقابل السد مع أم صلال ويلتقي الفرافة والأهلي ويواجه قطر نظيره العربي.

وافاد المشرف الفني العام باللجنة الفنية وجدي بو صرصار بأن منافسات الكؤوس للفئات السنية في ربع النهائي سيتم حسمها في حالة التعادل عند انتهاء الوقت الأصلي باللجوء مباشرة إلى ركلات الترجيح لتحديد الفريق المتأهل للدور المقبل، ومن المنتظر ان تتوقف المنافسات عقب الدور ربع النهائي لترك المجال للاعبين للتحضير والاستعداد للامتحانات والتزاماتهم الدراسية، لتعاود المنافسات بعدها الانطلاق في دورها النصف نهائي في آخر يناير الجاري.

ناصر الحربي

نجوم قطريون يشاركون لاعبي الهلال والمريخ احتفالهم بالاستقلال

شهد ملعب استاد الدوحة احتفالية جميلة على شرف اعياد استقلال السودان في يوم رياضي كبير تحت رعاية سفير السودان في دولة قطر وباشراف من قبل الجالية السودانية والتي دعت كوكبة من نجوم الهلال والمريخ شاركوا في مهرجان رياضي الى جانب نجوم المنتخب القطري السابقين. وتقدم الحضور ابراهيم عبدالله فقيري سفير السودان في دولة قطر واعضاء السفارة.. الذين تقدمهم منصور مفتاح وعادل خميس وياسر نظمي ويوسف ادم.. بينما تقدم النجوم السودانيين لاعبو الهلال والمريخ مصطفى النقر وعلي قاقارين وبشري وهبة وعبدالعزيز حسن وطارق احمد ادم وعبدالعزيز منقستو ومحمد موسى وفيصل العجب ومحمد علي سفاري وانتهت المباراة الاستعراضية بالتعادل 2-2 سجل للسودان منقستو ولنجوم قطر عادل خميس من ركلة جزاء ومنصور مفتاح.. وقدم سفير السودان في الاحتفالية شكره الجزيل للاعبي منتخب قطر سابقا على مشاركتهم في احتفالات الجالية والتي اكدت على عمق التواصل والعلاقة القوية التي تجمع شعبي البلدين.



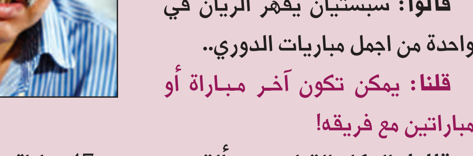
قالوا وقلنا

مدبع قال: هزيمتنا كبيرة ومرة وعلينا نسيانها بسرعة

قلنا: كل يوم عذر مرة رصيد بشري ومرة نقص ومرة اخطاء!

قالوا: سيستان يقهر الريان في واحدة من اجمل مباريات الدوري..

قلنا: يمكن تكون آخر مباراة أو مباراتين مع فريقه!



قالوا: الحكام القطريون يتألقون ويديرون 47 مباراة..

قلنا: شيء يفرح للأمام

الشيخ ناصر بن حسن قال: الله يستر من اللي جاي!

قلنا: المخفي أعظم

الحواصي قال: لا أعرف سبب طردي أمام الخريطيات!

قلنا: معك حق، كلنا ما عرفنا ليش!

قالوا: مفاوضات جادة مع قطر لضم اللاعب سيبستيان على خط الفرافة

قلنا: كثرت الخطوط على قطر

قالوا: السنغالي دابو في قائمة السيلاوي

قلنا: وعبدالله صقر خرج من قائمة السيلية

قالوا: الشمال يداوي جراحاته قبل العودة الى الثانية

قلنا: الشمال يحتاج سفر للعلاج!

قالوا: جماهير الرهيب غاضبة من أتوري بسبب الخسارة!

قلنا: ان شاء الله يسعدهم في المباريات القادمة.



قالوا: دافي وصل الى قلعة الصقور وتنتظره عقوبة مشددة

قلنا: يستاهل أكثر من عقوبة


صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسان يوسف
أحمد عليان
علي دبوق
محمد رجب يس

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
موهن موهنان
بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد محمد
محمد سالم
اشرف البرديني
نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ - الإعلانات والاشتراكات: ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ - فاكس: ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
رئيس التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

http://www.estad-aldoha.net

عضو
اتحاد الموزعين العرب
ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ - فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة - فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

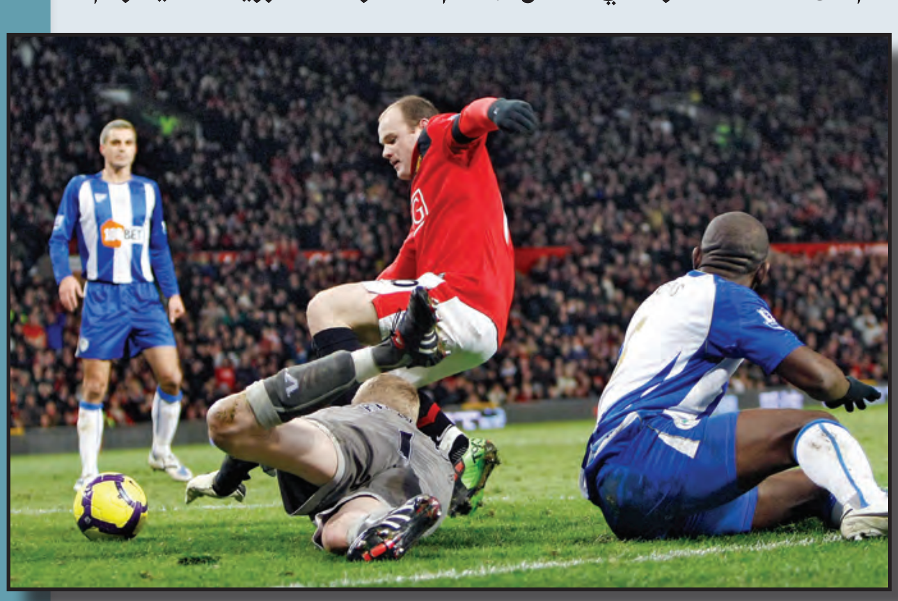
■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١٫٥ GBP

هنا نلتقي..

بين ملف قطر ومعسكر «المان»

مهما عملنا لملف قطر 2022، فنحن مقصرون اعلامياً.. ووجه القصور يكمن في اننا شركاء أساسيون بدعم الملف الى أقصى ما يمكن ان تبلغه حدود هذا الدعم.

فالملف هو حلمنا الكبير الذي نسأل الله العلي القدير ان يوفقنا لتحقيقه عندما يحين موعد التصويت على استضافة المونديال نهاية العام المقبل، ولأنه كذلك فإننا نسعد بكل خطوة تقرب المسافة بيننا وبين هذا الحلم لاسيما وان القائمين على الملف وعلى رأسهم الشيخ محمد بن حمد آل ثاني أثبتوا انهم أهل لهذه المهمة، وها هي قصص نجاحهم تملأ الأوساط الكروية العالمية، وكم سررت بالخطوة غير المسبوقة التي قام بها الأخوة في لجنة الملف من خلال رعايتهم لكونغرس الاتحاد الأفريقي «الكاف» والذي سيعقد في أنغولا عقب منافسات كأس الأمم الأفريقية الجارية حاليا في هذا البلد..



فهذه الرعاية تمثل خطوة غير مسبوقة ليس لكونها الواجهة الكبيرة للجهود المضنية التي تقوم بها اللجنة فحسب، وانما لأنها أحد أوجه التعبير عن قدرة بلدنا في تسخير الحدث وتوظيفه في عملية التقريب بين شعوب العالم وتعزيز التواصل والتفاهم فيما بينهم وهذا ما ولد ردود أفعال انفعالية من بعض الدول المعنية بملف المنافسة على الترشيح ومن بينها أميركا واستراليا اللذان سارعا الى الاحتجاج لدى الاتحاد الدولي على هذه الرعاية الا ان الفيفا وضع الأمور في مكانها الصحيح من خلال تأكيده على صواب ومشروعية هذه الخطوة..

وأمس تلقيت اتصالا هاتفيا من صديقي رينيه مساعد مدرب نادي مانشستر يونايتد أبلغني فيه بتفاصيل الزيارة التي سيقوم بها فريقه الى الدوحة بدعوة من أكاديمية التفوق الرياضي وبدأت بوصوله مساء امس وتستغرق أربعة أيام حيث سيجد فيها النادي اللندني الشهير فرصة كبيرة للهروب من سوء الأحوال الجوية والثلوج التي كانت وراء تأجيل عدد من مبارياته في الدوري.. ووجدت في كلام رينيه نفس نبرة الارتياح والسعادة التي لمستها منه خلال زيارته الأخيرة الى الدوحة عشية اللقاء التاريخي بين منتخبي انجلترا والبرازيل..

وأجزم ان زيارة مانشستر التي تم الترتيب لها على عجل ستسهم هي الأخرى في اظهار القدرات التنظيمية القطرية باستضافة الأندية والمنتخبات العالمية وهي شهادة جدارة حقيقية ستصب في خدمة أهداف الملف خاصة وان «المان» الذي وصل بكامل نجومه عدا اللاعبين فيديش وفلاتشر سيضيف دليلاً آخر على ان ما تتمتع به بلادنا من بنى تحتية مميزة ومنشآت وملاعب متكاملة تكفي لإنجاح أي معسكر تدريبي من أي صنف ولون. فالكل يتذكر كيف ان الدوحة ارتدت ثوبا جميلا وهي تستضيف لقاء انجلترا والبرازيل وتجهز للمتفرجين قرية ترفيهية على مساحة تتجاوز ثمانية عشر ألف متر مربع ضمن رحاب استاد خليفة الدولي الذي احتضن المباراة فكان ان تحولت المناسبة الى حدث فريد لتأكيد رسائل الدعم والمساندة للملف، حتى وصفها الشيخ محمد بن حمد آل ثاني بانها هدية قطر لعشاق الكرة في منطقة الشرق الأوسط.

والى جانب ما تجسده زيارة مانشستر، فان الكل ينتظر ثمار جهود الأخوة في الملف ليتحول الحلم الى حقيقة وان تصبح الدوحة الملاذ الآمن والمفضل لمنتخبات وأندية العالم ليس لإقامة معسكراتها فقط، وانما لخوض التحدي الكبير في المونديال المرتقب الذي سيكون أول تظاهرة عالمية فريدة في الشرق الأوسط وقطر ان شاء الله جديرة بقبول التحدي.

أهلا بمانشستر على أرض دوحة الخير والكرم، ومباركة جهود لجنة ملف قطر التي لم تترك حدثاً فريدا الا وجعلت منه فرصة مثلى للاقتراب من الحلم المونديالي.



لم يكن قد مر على اختيارنا للسيد محمد بن همام لنيل لقب أفضل شخصية رياضية عام 2009 يوم واحد فقط، حتى سارع أحد المواقع العالمية المتخصصة في كرة القدم باختيار بن همام ليكون واحداً من «10» شخصيات عالمية هي الأكثر تأثيرا في الكرة العالمية خلال العام.

ويبدو ان المعطيات التي جعلتنا نختار أبا جاسم لهذا اللقب، هي نفسها التي دفعت موقع «worldfootballinsider» لوضع بن همام بين هذه الشخصيات في التقرير الذي ترجمه الزميل عبد العزيز أبو حمر وننشره في العدد الحالي. ومن بين أبرز هذه الشخصيات السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي والفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي والجنوب أفريقي داني جوردان الرئيس التنفيذي للجنة المنظمة لنهائيات كأس العالم 2010 بجنوب أفريقيا وديفيد تريزمان رئيس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم وآخرون.

قد يكون في الأمر مصادفة، لكنها مصادفة جميلة تؤكد ان ما ذهبنا اليه لم يأت من فراغ وهذا هو المهم.

malkhalifi@gmail.com
رئيس التحرير

أجزم ان زيارة مانشستر التي تم الترتيب لها على عجل ستسهم هي الأخرى في اظهار القدرات التنظيمية القطرية باستضافة الأندية والمنتخبات العالمية وهي شهادة جدارة حقيقية ستصب في خدمة أهداف الملف خاصة وان «المان» الذي وصل بكامل نجومه عدا اللاعبين فيديش وفلاتشر سيضيف دليلاً آخر على ان ما تتمتع به بلادنا من بنى تحتية مميزة ومنشآت وملاعب متكاملة تكفي لإنجاح أي معسكر تدريبي من أي صنف ولون.

النعمة: فيرغسون وقع اختياره على أكاديميتنا وتجهيزاتها العالمية الفريدة

بدء المعسكر الشتوي لمانشستر يونايتد في الدوحة

عبدالعزيز أبوحمر

وجهت الإدارة العامة بأكاديمية التفوق الرياضي اسباير الدعوة الى وسائل الاعلام الرياضي المختلفة لتغطية المعسكر التدريبي الشتوي الذي يقيمه نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي أحد أقوى فرق الدرجة الأولى بالدوري الإنجليزي الممتاز على ملاعب الأكاديمية في الفترة من 10 إلى 14 يناير الجاري.

وقال السيد طارق عبدالعزيز النعمة المدير العام لاسباير بالانابة ان المدير الفني للنادي الإنجليزي العريق السير أليكس فيرغسون وقع اختياره على أكاديميتنا وتجهيزاتها العالمية الفريدة لتكون مقرًا لمعسكر الفريق الشتوي لهذا العام، مما يؤكد المكانة العالمية لمنشآتنا الرياضية الهامة بشكل عام ومنشآت أكاديمية التفوق الرياضي اسباير بشكل خاص.

وقال النعمة: لذا نهيب بكم أن نجعل من هذا الحديث الهام فرصة لابراز قدراتنا على استضافة كبريات الأندية العالمية والمنتخبات بما نمتلكه من إمكانيات لوجستية وتنظيمية متميزة من شأنها دعم ملفنا لاحتضان نهائيات كأس العالم 2022.

وكان فريق نادي مانشستر يونايتد حامل لقب الدوري الإنجليزي قد وصل بكامل نجومه وبقيادة مدربه الأسطوري أليكس فيرجسون إلى قطر مساء أمس الأحد لإقامة معسكر تدريبي في الدوحة يمتد لأربعة أيام.

أكاديمية اسباير دعت لتغطية اعلامية تتوافق مع أهمية الزيارة

وتعزز زيارة النادي الأشهر في العالم للدوحة ملف قطر لاستضافة نهائيات كأس العالم 2022 حيث ينشط القائمون على الملف القطري وفق خطة موضوعة سلفاً للترويج لهذه الاستضافة بما يعزز فرص قطر لجلب الحدث العالمي الأبرز في كرة القدم إلى هذه المنطقة من العالم. كما أن المعسكر فرصة للنادي الإنجليزي للتدريب في أجواء مناخية مثالية بعد تأجيل بعض مباريات في الدوري الإنجليزي بسبب تساقط الثلوج في إنجلترا.

ويضم مانشستر يونايتد في معسكر الدوحة معظم نجومه المعروفين أمثال المهاجم الدولي وايني روني ومواطنه الشهير مايكل أوين والمهاجم البلغاري ديتمار بيرباتوف ولاعب الوسط الإنجليزي المخضرم بول سكولز ومواطنه لاعب الوسط مايكل كاريك والويلزي رايان جيجز إلى جانب الإكوادوري أنطونيو فالينسيا والحارس الهولندي الشهير إيدوين فان دير سار. ويغيب عن صفوف مانشستر في معسكر الدوحة لاعبين اثنين هما المدافع الصربي فيديتش ولاعب الوسط الاسكتلندي دارين فليتشر.

ويقود السير أليكس فيرجسون كتيبة الفريق الملقب بالشياطين الحُمر في معسكر الدوحة، وهو الذي أصبح مدربا أسطوريا والوحيد الذي يجلس على كرسي المدير الفني للنادي الإنجليزي - أو أي ناد آخر في العالم - لأكثر من 23 عاماً متتالية وبالتحديد منذ عام 1986 وحتى اللحظة دون إقالة أو استقالة!!


تصوير/فادي الأسعد


تصوير/فادي الأسعد

الاتحاد أدرك صواب المبدأ في كأس الشيخ جاسم.. في انتظار التطبيق الشامل

فصل عقوبات كأس نجوم قطر عن الدوري.. وهمي

المناعي يؤكد امكانية الغاء النسخة القادمة.. ومخاوف من توقف الموسم القادم أربعة اشهر

استكمال كوزمين العقوبة امام الخور وغياب شهداد والعنزي عن لقاء الشمال في الدوري... يؤكد الربط

تحقيق ـ محمود الفضلي ونزار عجيب

عندما أردنا في «استاد الدوحه» ان نضع النسخة الاولى من كأس نجوم قطر في ميزان التقييم من خلال استمزاج آراء مختلفه سواء من مسؤولي اندية الدرجة الاولى او من المراقبين والمتابعين وصولا الى الاتحاد القطري لكرة القدم، لتُجمع كل الاطراف على ان تلك البطولة اصابت كل الغيايات التي تم اطلاقها من اجلها وعادت بفوائد جمه ليس على الفرق واللاعبين فحسب، بل افادت الاجهزة الفنيه ايضا.... وجدنا انفسنا امام سلبيه تكاد تكون وحيده وهي المتعلقه بتطبيق مبدأ الفصل الكامل للعقوبات المُنزلة باللاعبين او المدربين في البطولة عن دوري نجوم قطر.. فللأسف نقول ان فصل العقوبات الذي اشار اليه الاتحاد القطري لكرة القدم في تعليمات البطولة التي تم توزيعها على الانديه هو فصل وهمي، حيث تضمنت تلك التعليمات بندا يقول بأن تنفيذ عقوبه انزلت بلاعب او مدرب او اداري ولم يتم استكمالها في البطوله يتم استكمالها بدوري نجوم قطر.. وهذا ما نعتناه بالفصل الوهمي على اعتبار ان التطبيق الصحيح يقول بأن تنفيذ العقوبه يتم في النسخة القادمه من البطولة في الموسم التالي....

الغريب في الامر ان الاتحاد القطري لكرة القدم كان قد اعترف بأن ربط عقوبات بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطيه بدوري نجوم قطر لم يكن منصفا، بعد ان كانت «استاد الدوحه» قد تناولت الامر في تحقيق موسع دخلت فيه لجنة الحكام طرفا حينها بعد ان كان ناجي الجويني رئيس اللجنة قد اكد ان مسمى البطولة التنشيطي يدفعه الى استثمارها من اجل تجربة حكام صغار السن لزيادة خبراتهم، وهو ما سبب ازمة حينها حيث اسهم توجه لجنة الحكام في منح الفرصة لحكام صغار السن في الحاق ضرر كبير في الانديه التي فقدت خدمات 13 لاعبا في مستهل مشوار دوري نجوم قطر جزء كبير منها جاء بأخطاء تحكيميه.... ليعلن سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد ال ثاني رئيس الاتحاد عن تطبيق مبدأ الفصل الكامل اعتبارا من الموسم المقبل، فاعتقدنا ان الاتحاد سيأخذ بعين الاعتبار عند وضع تعليمات كأس نجوم قطر ان يتوخى الفصل الكامل، بيد ان ما جرى كان فصلا منقوصا فبدا وكأنه لم يكن...

مفارقة غريبة

التعامل مع مبدأ تطبيق العقوبات بالشكل الذي ارتآه الاتحاد القطري لكرة القدم بتعليمات كأس نجوم قطر، يؤكد وبوضوح وجود مفارقة غريبه.. ففي الوقت الذي تنزل فيه عقوبة الايقاف بحق لاعب بكأس نجوم قطر، تسمح له التعليمات ان يشارك مع فريقه في المباراة التاليه بدوري نجوم قطر على ان يتم تطبيق العقوبه في المباراة القادمه من كأس النجوم، تماما كما حصل مع البرازيلي الفونسو مهاجم السد خلافا للاعبين كثر.. في حين ان الامر نفسه لا يطبق في حال انهى الفريق مبارياته في كأس نجوم قطر ليتم توقيفه في الدوري، وهو ما حصل مع الروماني كوزمين مدرب السد الذي تقرر ايقافه اربع مباريات على خلفيه اعتراضه على حكم مباراة فريقه مع الملك القطراوي بكأس نجوم قطر، بيد ان خروج السد من نصف نهائي البطولة بعد ان خاض ثلاث مباريات عقب مباراة قطر، حجب الايقاف المدرب عن مباراة فريقه مع الخور في الاسبوع 12 من دوري نجوم قطر.

مفاجأة المناعي

قصدنا حمد المناعي رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد القطري لكرة القدم وعضو رابطة دوري نجوم قطر المشرفه على كأس النجوم لنناقشه باسباب عدم تطبيق الفصل الكامل للعقوبات تماما كما اقر رئيس الاتحاد بتطبيق المبدأ ذاته على كأس الشيخ جاسم، سيما وان ذاك القرار جاء بناء على تفهم رئيس الاتحاد لسلبيات الربط.. وتساءل المناعي في بداية حديثه لـ «استاد الدوحه» عن كيفيه استكمال عقوبه انزلت بلاعب بعد ان اتم فريقه مباريات البطوله؟. فكان ردنا البديهي بأن تنفيذ العقوبه يكون في النسخة القادمه من البطولة في الموسم المقبل.. وهنا عاجلنا المناعي بمفاجأة عندما اشار الى البطوله مهدده بالإلغاء في الموسم المقبل والسبب ان الاتحاد مجبر على تسليم ملاعب بطولة امم سيا 2011 التي ستقام في الدوحه بدءا من السابع من شهر يناير من العام نفسه قبل شهر كامل من هذا الموعد وهو السابع من ديسمبر عام 2010 حسب طلب الاتحاد القاري، وبالتالي لن يبقى سوى ملعبين فقط الامر الذي يتعذر اقامة البطوله..

بالتأكيد ان امكانية الغاء النسخة القادمه من البطوله كان مفاجئا سيما في ظل الاجماع على ان البطولة اصابت كل الاهداف التي تم اطلاقها من اجلها، ناهيك عن تأكيد المناعي نفسه كطرف من الاتحاد ومن رابطة نجوم قطر الذي اشار الى ان البطولة غطت فترات توقف دوري نجوم قطر لإفساح المجال امام العنابي لخوض المباريات والمعسكرات الاعداديه، وبالتالي ابقت كأس نجوم قطر جاهزية الفرق واللاعبين على حالها، على اعتبار ان فترات التوقف كانت عادة ما تسبب نوعا من التراجع في مستوى اللاعبين سواء على الصعيد الفني او البدني، ليلفت المناعي الى ان الانديه ظلت تشتكي في سابق المواسم من السلبيات التي يخلفها التوقف المطول للدوري، لافتا ايضا الى ان المدربين استفادوا ايضا من البطوله من خلال منح لاعبين شباب فرصة خوض المباريات واكتساب الخبره ليتم تجهيزهم للمشاركه مع انديتهم.

مخاوف التوقف لعدة شهور

الغاء كأس النجوم يشكل خطرا يحدق باجندة الموسم المقبل تحسبا من شلل كامل قد يصيب المسابقات المحليه من شهر نوفمبر2010 وحتى آوائل شهر فبراير2011، وربما يبدأ ذاك الشلل قبل نوفمبر على اعتبار ان العنابي سيخوض الادوار الاولى من التصفيات الاسيويه المؤهلة الى مونديال 2014 وذلك في شهر اكتوبر.. عموما مصير كأس نجوم قطر ما زال غامضا مع يقيننا بان الاجنده تتوفر على مواعيد تسمح بإقامتها لو اراد الاتحاد ذلك حتى لا يتم بتر تلك البطوله بعد نسختها الاولى التي اقيمت هذا الموسم.



الكراني: كأس النجوم اصابت غرض اطلاقها... وفصل العقوبات منقوص



اكد ابراهيم الكراني رئيس جهاز الكرة في نادي الاهلي ان بطولة كأس نجوم قطر كانت مفيده للغايه، مشيرا الى ان فريقه يعد من ضمن الفرق التي حققت اقصى مدى لتلك الفائده بعد ان ارتأى المدرب البرازيلي سيزا اشراك عدد كبير من اللاعبين الشباب معتمدا في اغلب مباريات البطوله على محترف واحد تقريبا وهو المهاجم البرازيلي جوليو سيزار، خلافا لمنح المدرب الفرصة للاعبين شباب للمشاركه في البطوله التي كانت بمثابة الاختبار الحقيقي لمستواهم ولقدراتهم، واثبت عددا لا بأس به منهم استحقاق اللعب مع الفريق الاول، الامر الذي وسع الخيارات امام المدرب في انتقاء التشكيل، ناهيك عن ان هؤلاء اللاعبين اعانوا المدرب على حل المعضلات التي واجهها الاهلي بإحتجاب عدد من اللاعبين وخصوصا المحترفين للإصابه كما حصل مع البرازيلي فرناندو الذي غاب طويلا، وكذلك الامر بالنسبة لمواطنه جوليو سيزار الذي احتجب هو الآخر لفترة قبل ان يعود للمشاركه مع الفريق بعد شفائه.. ولفت الكراني الى ان الوصول الى المباراة النهائية للبطوله اشاع الطمأنينه لدى ادارة النادي حول مستقبل العميد عطفا على الصورة الطيبة التي ظهر عليها الفريق الذي كان اغلب قوامه من لاعبين شباب، واشار الكراني الى البطوله بشكل عام حافظت على جهوزية اللاعبين البدنيه، على اعتبار ان التوقفات المطوله كانت ستؤثر بالسلب على استعداد فرق الدوري بشكل عام خصوصا من النواحي البدنيه.

معضلة العقوبات

وفي الوقت الذي ظل يؤكد فيه الكراني على الفوائد التي جناها فريقه من كأس نجوم قطر، توقف مطولا عند مسألة ربط عقوبات البطوله بدوري نجوم قطر، مشيرا الى ان هذا الربط ارغم الفريق على خسارة لاعبين اساسيين عن لقاء الشمال وهما مشعل العنزي واحمد شهداد بعد طردهما من المباراة النهائية امام الغرافه.

وتساءل الكراني عن منطق السماح للاعب تم طرده خلال الدور الاول من كأس نجوم قطر للعب مع الفريق في الدوري، في حين ان الطرد من المباراة النهائيه يحجب اللاعب عن اللعب بالدوري، اذ يرى الكراني ان الفصل يجب ان لا يكون جزئيا، فإما ان يكون كاملا حيث يطبق اللاعب العقوبه في البطولة ذاتها حتى وان اضطر الامر الى ترحيل هذا الايقاف الى الموسم المقبل، او لا يكون هناك فصل بالكامل.

ولم ينف الكراني معرفته بالنظام الذي يتبعه الاتحاد في بطولة كأس نجوم قطر، على اعتبار ان التعليمات كانت متوفره لدى الانديه بهذا الخصوص قبل بداية البطوله لكنه اكد ان حديثه الحالي عن المبدأ برمته، مستشهدا بالتوجه الذي سيتبناه الاتحاد في كأس الشيخ جاسم اعتبارا من الموسم المقبل حيث فصل عقوبات البطوله حسب ما اكد سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد ال ثاني رئيس الاتحاد.

خليفة بن ثامر: خوف المدربين من الإصابات اضعف المباريات



الشيخ خليفة بن ثامر ال ثاني رئيس جهاز الكرة في نادي الخريطيات قال ان بطولة كأس النجوم في نسختها الاولى حملت بعض الايجابيات وايضا كانت فيها سلبيات.. واكد الشيخ خليفة بن ثامر انه هنالك مشكلة برمجة في مباريات كأس النجوم حيث كانت المباريات تتكرر مع الاندية في البطولة وايضا مسابقة الدوري حيث لعب الخريطيات على سبيل المثال مع الخور في الكأس وبعده بعدة ايام خاض معه مباراة الدوري.. ونفس الامر تكرر في مباراة الوكرة وهو شئ غير جيد لانه يطفي التشويق في مباريات هذه الاندية والتي تتقابل مع بعضها بعد ايام في مشهد مكرر.. مؤكدا ان لجنة المسابقات في الاتحاد القطري لابد ان تضع هذه النقطة والملاحظة في اعتبارها وان تبرمج مباريات كأس النجوم بالشكل الافضل والذي يحفظ التشويق في مبارياتها وايضا مباريات الدوري.. وقال رئيس جهاز الكرة في الخريطيات ان خوف المدربين من الاصابات التي قد تلحق باللاعبين وتسببت في اضعاف بعض المباريات خاصة وان اكثر من تسعة اندية شاركت في البطولة بدون لاعبيها الاساسيين وهذا ايضا افقد البطولة التوازن في بعض المباريات.. لان القيمة الفنية تظهر عندما تلعب الاندية بلاعبيها الاساسيين ولكن وجهات نظر المدربين تختلف كثيرا... فمنهم من يلعب بالاساسيين ومنهم من يفضل عدم المجازفة بهم.. خاصة وان مباريات الكأس تأتي بعد ايام قليلة من توقف الدوري وهذا ايضا يعتبر من السلبيات حيث يفترض ان يكون هنالك فاصل زمني مريح للمدربين واللاعبين حتى لا يكون هنالك ضغط ويتسبب في اصابات وخروج اللاعبين من الفريق في وقت حساس ومهم وفي منتصف الموسم...

وشدد الشيخ خليفة على ضرورة فصل العقوبات في بطولة كأس النجوم عن الدوري لان هذا الشئ ايضا قد يتسبب في ارباك المدربين والذين لا يريدون فقدان عناصرهم الاساسية والمهمة في مثل هذه المباريات وبالتالي قد يشجع فصل العقوبات المدربين من اجل اشراك لاعبيهم بشكل عادي دون ان يكون هنالك تخوف من التوقف بسبب الكروت والايقافات.. حيث سيكون من المهم جدا النظر في هذه النقطة والتي قد تكون عائقا وراء تطور البطولة وارتفاع المستوى الفني في مبارياتها..

واقترح رئيس جهاز الكرة في نادي الخريطيات ضرورة اشراك اندية الدرجة الثانية في البطولة خاصة وان مستوى اندية الثانية في الوقت الحالي يعتبر جيدا جدا ومن الممكن ان تقدم الفائدة للبطولة وذلك لان اندية الثانية مظلومة في الناحية الاعلامية... متمنيا ان تساهم قناة الدوري والكأس في متابعة نشاطها وان تخصص ساعة علي الاقل لمتابعة ما يدور فيها لان هذا الشئ ايضا يساهم في تطورها... وعن العائد المادي من بطولة كأس نجوم قطر وهل يعتبر محفزا للاندية قال الشيخ خليفة بن ثامر ان هذه الجزئية قد لا تكون شاغلة لبال الاندية والتي تبحث عن الكسب المعنوي اكثر من المادي من خلال تقوية الفريق وايجاد فرصة جيدة للاعبين للمشاركة والظهور بالشكل الطيب عندما لا يجدون الفرصة للمشاركة مع الفريق الاساسي في بطولة الدوري... وتوقع رئيس جهاز الخريطيات ان تحسن البطولة في نسختها المقبلة والاندية من المؤكد ان استفادت من تجربتها في الموسم الحالي وستعمل على ان تحقق الفائدة الاكبر في البطولات القادمة..

ناصر الهتمي: تعاقدنا مع شركات تأمين بسبب العنف في كأس النجوم

ناصر الهتمي امين السر العام في النادي العربي تحدث عن ايجابيات وسلبيات بطولة كأس نجوم قطر في نسختها الاولي من وجهة نظره حيث انتقد الهتمي في بداية حديثه ما وصفه بالعنف الكبير بمباريات البطولة خاصة وان هنالك الكثير من العناصر الشبابية تشارك بها ومعروف عن هذه الفئة انها مندفعة وهذا الشيء الحق ضررا كبيرا بالنادي العربي والذي فقد جهود لاعبه الارجنتيني بيسكو في مباراة نادي الخور.. وقال امين سر العربي ان المباريات في كأس النجوم كانت فيها الكثير من اللعب العنيف عندما تشرك اللاعب الشاب مع محترف ويسعى من اجل اثبات ذاته ولكن في كثير من الاوقات يتسبب في اصابات بليغة.. واكد الهتمي ان الادارة العرباوية اتخذت قرارا بالتعاقد مع شركات لتأمين اللاعبين المحترفين من خطر الاصابات حيث كان اخر من تم التأمين عليه المحترف البرازيلي كارفلهو والذي وصل مبلغ تأمينه في فترة التعاقد الى اثنين مليون دولار من قبل احدى الشركات البريطانية. وقال امين سر العربي انه يبقى من المهم التشدد من قبل الحكام مع حالات العنف وان يكون هنالك حزم في كل المباريات لانها مباريات كبيرة ومؤثرة ونتائجها واحداثها ايضا مرتبطة ببطولة الدوري في كل الاحوال.. وحول رأيه في فصل العقوبات اكد الهتمي انه ليس مع هذه الخطوة مفضلا ان يتم ربط عقوبات البطولة مع الدوري لان هذا الشئ يجعل اللاعبين والمدربين يكونون اكثر حرصا على اللعب النظيف وعدم اللجو الى العنف والذي تسبب في كثير من المتاعب لاندية كثيرة...

وعن ابرز الايجابيات التي يمكن ان نشير اليها في بطولة كأس النجوم قال الهتمي ان البطولة في نسختها الاولى كانت تجربة جيدة من الناحية الفنية والتنظيمية لانها اتاحت الفرصة للاعبين شباب وايضا لاعبي فريق الرديف للمشاركة في بطولة تحظى بالمتابعة والاهتمام.. الى جانب انها كانت مهمة جدا للاعبين والمدربين في فترة توقف الدوري حيث كانت الكثير من الاندية تقع في مطب التوقفات ولا تجد حتى اندية يمكن ان تلعب معها مباريات.. وبالتالي وفرت بطولة كأس النجوم الفرصة للمدربين للمواصلة في بطولة بها الكثير من الفوائد الفنية.. كما ان البطولة ابقت على النشاط قائمة وبالتالي لم تكن اجازات اللاعبين المحترفين في الموسم الحالي طويلة كما كان هو العرف في اعياد رأس السنة والكريسماس وكان تواجدهم مع الفريق في المرحلة الماضية شيئا ايجابيا قبل خوض الجولة الاولى للقسم الثاني من دوري النجوم...

وفي ختام حديثه قال امين سر النادي العربي ان لكل بطولة في بدايتها سلبيات والاهم ان تستفيد الاندية من هذه السلبيات وتعمل على معالجتها في المستقبل بالبطولة المقبلة وان تدعم الايجابيات لان البطولة تعتبر عنصرا مطورا للاندية لانها في النهاية تعتبر اضافة للموسم الكروي.. وتمنح اللاعبين الذين لم يجدوا الفرصة في الدوري للظهور واكتشاف انفسهم في مسابقة يتم تنظيمها على مستوى عال ومتابعة اعلاميا بالشكل الامثل...

عبدالله العيدة: بعض الحكام لا يعيرها اهتماماً ويعتبرها تنشيطية



عبدالله العيدة نائب رئيس نادي السيلية ورئيس جهاز الكرة قال ان البطولة ليست سيئة ومنحت الاندية فرصة اللعب المتواصل بدلا عن التوقف في كثير من الاسابيع بسبب مشاركات المنتخب الاول.. حيث اكد العيدة ان البطولة وفرت للاندية فرصة لعب مباريات وللاعبين ايضا فرصة التواجد والمشاركة في بطولة رسمية حيث لم يكن هنالك فرصة للعب لكثير من اللاعبين بالمباريات الكبيرة.. مضيفا ان عدم مشاركة بعض الاندية بلاعبيها الاساسيين وفقدانها للاعبين في هذه البطولة بسبب المنتخب يعتبر من السلبيات كما ان بعض الحكام لا يعير هذه البطولة الاهتمام ويعتبرها بطولة تنشيطية حيث دافع العيدة في هذا الجانب مؤكدا انه لا يتحدث عن خطأ بعينه ولكن يتحدث عن مستوى مهزوز للتحكيم في بعض المباريات لان الخطأ وارد في اي مباراة ولكن اهتمام الحكم بالمباراة واحساسه باهمية الحدث هذا شئ مهم جدا... خاصة وان هنالك بعض الاندية تضرر من قرارات التحكيم الخاطئة والتي تسبب في فقداننا لعدد من اللاعبين.. واكد رئيس جهاز الكرة في السيلية ان عملية ربط عقوبات كأس نجوم قطر بالدوري يعتبر من السلبيات وان عملية الفصل يفترض ان تكون كاملة لان هنالك الكثير من الاندية تضرر بسبب العقوبات وفقدت لاعبيها في الدوري وهذا الشئ قد يتسبب في نفور المدربين وعدم اشراكهم للاعبين الاساسيين خوفا من الايقاف..

مضيفا ان عدم فصل العقوبات شئ مقلق للغاية حيث فقد السيلية على سبيل المثال القائد مجيب حامد في المباراة الماضية مع العربي بسبب حصوله على بطاقة حمراء في مباراة الغرافة وكانت تلك الواقعة من ضمن القرارات الخاطئة بشهادة الجميع..

في الوقت الذي تكبد فيه الاهلي فقدان اثنين من لاعبيه في مباراته الماضية مع الشمال بسبب ايضا عقوبات بطولة كأس نجوم قطر... مضيفا ان فصل العقوبات امر لابد منه الا اذا كان هنالك سلوك مشين للغاية من قبل اي لاعب او مدرب ويتوجب العقاب الخاص ولكن دون ذلك يفترض ان يتم تنفيذ العقوبة في البطولة نفسها حتي لا تتضر الاندية.. وهذا لا يعني اننا نحفز اللاعبين على ارتكاب الاخطاء ولكن لابد ان يكون العقاب موجودا في مكان ارتكاب الواقعة...

وحول الفاصل الزمني بين مباريات الدوري والكأس قال العيدة انها ليست مزعجة من وجهة نظره لانه يتوجب علي اللاعبين ان يتعودوا على ضغط المباريات وهذا شئ حاصل في كل البطولات اذا كان هنالك فاصل ثلاثة ايام او اربعة فهو شئ ليس بالسيئ.



خالد سلمان: ربط العقوبات بين البطولات في الموسم الواحد يُبقي على اهمية المنافسات




اكد خالد سلمان نجم العنابي والسد السابق ان كأس نجوم قطر وافقت الغاية الاساسيه التي تم اطلاقها من اجلها عندما غطت توقفات دوري نجوم قطر وابقت تواصل المنافسات بالنسبة للاعبين من خارج قوائم المنتخب الوطني، مشيرا الى ان البطوله ابقت على المنافسه قائمه دون ان يلحق باللاعبين الملل من التدريبات دون خوض المباريات، على اعتبار ان اللاعبين يحتاجون الى اجواء التنافس كي لا يصيبهم النكوص او التقاعس، خلافا لظهور وجوه جديده من عناصر شابه وجدت الفرصة من اجل اكتساب خبرة المنافسة من خلال خوض المباريات، مع الاشارة الى ان الفائدة لم تقتصر على اللاعبين، بل افادت الاجهزة الفنيه في الفرق، سواء من خلال الابقاء على الجهوزيه البدنيه دون الحاجة الى استعادة اللياقة البدنيه الكامله للاعبين عقب فترات التوقف التي عادة ما تكون طويله، او من خلال الاستفاده من تجربة لاعبين كي يكونوا بدلاء جيدين في حال حدوث احتجابات للاعبي الاساسيين.

وخالف سلمان الطرح المطالب بفصل العقوبات بين البطولات، وطالب بربطها حتى خلال تواصل المنافسات، مشيرا الى ان الربط يكفل الابقاء على اهمية تعامل اللاعبين مع كل المباريات في كل المناسبات، اذ يرى خالد سلمان ان حصول لاعب على بطاقة حمراء في اول مباراة بكأس نجوم قطر، يوجب ايقافه في اول مباراة لفريقه تلي المباراة الاولى في دوري نجوم قطر، رافضا ايضا مسألة ترحيل العقوبات بين البطولات للموسم التالي، معتبرا ان مثل هذا التوجه قد يؤدي الى مسألة عدم الاكتراث في ارتكاب الاخطاء، ضاربا مثلا طرد لاعب من مباراة في كأس النجوم لسوء السلوك وتُنزل به عقوبة الايقاف لاكثر من مباراة، ومن ثم ظهور اللاعب مع فريقه عقب تلك الفعله بعد عدة ايام في الدوري لا يبدو بالامر المقبول.

العبيدلي: لماذا لا يمثل بطل كأس النجوم في مسابقة خارجية؟



عبدالعزيز العبيدلي نائب رئيس جهاز الكرة في نادي الوكرة قال ان بطولة كأس نجوم قطر حملت الكثير من الايجابيات ولكن قد تكون بها بعض النواقص والتي يتوجب على الاتحاد ان يأخذ بها بعين الاعتبار في المواسم المقبلة وذلك حتى تتطور البطولة للافضل والاحسن.. واكد العبيدلي ان من ابرز الايجابيات ان البطولة وفرت للاندية فرصة للعب في مسابقة رسمية بفترة التوقف.. حيث كانت هنالك مشكلة في فترة توقف الدوري لان الكثير من المدربين كانوا يطالبون بتوفير المباريات الودية وساهمت هذه البطولة في استمرار اللعب وتوفير الفرصة للاعبين الذين لا يكون لهم ارتباط بالمنتخب للمشاركة في مباريات قوية استفادوا منها الكثير بحسب تقارير الاجهزة الفنية.. حيث منحت ايضا مباريات البطولة الفرصة للاعبي الصف الثاني للظهور بشكل جيد في بطولة كأس النجوم خاصة وان بعض المباريات كانت قوية وشارك فيها اللاعبون المحترفون...

وحول تخوف بعض المدربين من الاصابات في هذه البطولة واحجامهم عن الزج باللاعبين الاساسيين قال العبيدلي انه لا يعتقد بان هذه الخطوة موفقة لان الاصابات يمكن ان تأتي في اي وقت وحتى في التدريبات مدللا بما حدث للاعب المغربي عادل رمزي والذي اصيب في التدريب الذي سبق مباراة الوكرة والخريطيات.. وهذا الشئ طبيعي وعادي ولا يمكن لاحد ان يتحكم فيه.. مضيفا انه يتوجب على المدربين استثمار هذه الفرصة وكسب مجموعة اخرى من اللاعبين الذين يجدون الفرصة للاحتكاك باللاعبين الكبار..

واكد نائب رئيس جهاز الكرة في نادي الوكرة ان البطولة بامكانها التطور للافضل في المواسم المقبلة مقدما اقتراحا بان تكون هنالك فرصة لبطل هذه المسابقة للمشاركة في بطولة خارجية وذلك حتى يكون هذا الشئ من الامور المحفزة ويجعل البعض يحس باهمية المسابقة ودورها.. كما يجب ان يتطور التسويق في البطولة حتى تكون جاذبة للجماهير بالشكل الافضل لان بعض المباريات شهدت غيابا كبيرا.. كما ان الحافز المالي سيكون ايضا له دور في تحفيز الاندية من خلال رصد المبالغ الكبيرة لاصحاب مراكز المقدمة فيها.. وهذا الشئ ايضا سيكون عاملا مساعدا للاعبين حتى يقدموا الكثير في البطولة ويكون التنافس حاضرا لكسب المراكز الاولى.. لينصب هذا الشئ في النهاية لمصلحة البطولة بشكل عام ويكون طابع منافسات الكأس حاضرا فيها....

يونس الحواصي هداف الوكرة في حديث خاص لـ «استاد الدوحة»:

نعم.. أتمنى تمثيل قطر في كأس اسيا المقبلة

حاوره : طارق العتريس

عندما سألت عن معنى اسم (الحواصي) اجابني صديقي المغربي انه يعني في اللهجة البدوية المغربية (الباحث) فالمغاربة البدو يسألون «عما تحوص»؟ اي علام تبحث، فالحواصي المهاجم المغربي الواعد في فريق الوكرة جاء الي دوري النجوم هذا الموسم محوصا او باحثا عن ذاته وعن الشهرة والمجد وعن الانتصارات والالقاب.

وفي هذا الحوار الخاص الذي اجريناه فوق الارضية الخضراء لملعب نادي الوكرة افصح لي الحواصي عن امنيته الخاصة في تمثيل منتخب قطر في كأس اسيا القادمة بالدوحة لانه لم يمثل منتخب المغرب في اي مباراة رسمية حتى الان ولوائح الفيفا تمنحه الحق للعب لاي منتخب يختاره وهو يتمنى ارتداء الوان العنابي.

ويونس الحواصي الذي يتميز بمواصفات المهاجم الهداف برصيده حتى الان ٦ اهداف في اول تجربة احترافية له خارج المغرب ولذلك لم تضيع ادارة نادي الوكرة الوقت وسارعت الى تجديد عقده لمدة ٥ سنوات وشراء بطاقته الدولية من نادي المغرب التطواني ليصبح الحواصي المحترف الوحيد في دوري النجوم الذي يرتبط بأطول عقد مع ناديه, ويرى الحواصي ان انضمامه للوكرة يعتبر بمثابة بوابة المرور الى الدوريات الاوروبية ويتمنى ان يحترف في الدوري الفرنسي الذي يعشقه اللاعبون المغاربة وفي الحوار تمنى دخول الوكرة للمربع الذهبي ويرشح السد والغرافة للفوز بلقب الدوري الاصعب هذا الموسم.

لوائـح الفيفا تمنحني الحق للعب لاي منتخب اختاره طالما لم امثل المغرب حتى الان

قبل ان تأتي للوكرة وتحترف في دوري النجوم.. من انت؟

انا لاعب عندي طموح كبير بدأت لعب الكرة مثل كل اللاعبين الصغار في المغرب مع اصحابي في الشارع والمدرسة وكانت الخطوة الأولى لي مع فريق الاتفاق وهو أحد أندية الهواة في المغرب وكان هذا الفريق يلعب في الدرجة الثالثة وبعدها انتقلت عام 2003 إلى فريق الشباب في نادي الرجاء البيضاوي وذلك لمدة عام واحد فقط وارتفع مستواي بشكل ملحوظ وخطوت خطوة أخرى للأمام مع نادي النهضة سبركان في القسم الثاني بالدوري المغربي عام 2004 ثم إلى فريق المغربي التطواني في دوري الدرجة الأولى المغربي والآن أنا محترف في فريق الوكرة وكنت اتمنى الاحتراف في اوروبا قبل الحضور للوكرة في اول تجربة احترافية لي وكان في البداية علي ضغوط كبيرة حتى تأقلمت مع زملائي اللاعبين والغربة والاجواء القطرية واستطعت بحمد الله ان اثبت وجودي.

انت اللاعب المحترف الوحيد في دوري النجوم الذي يرتبط بعقد احتراف مع ناديه لمدة 5 سنوات.. ألست معي انها فترة طويلة؟

هذا صحيح فقد يتصور البعض ان السنوات الخمسة مدة طويلة ولكن في عقدي بندا يسمح لي بالانتقال الي اي ناد اخر لو تلقيت عرضا مغريا وهذا بالاتفاق مع ادارة الوكرة لاني اشعر معهم بالراحة الكبيرة.

رفضت الوصل والوحدة السعودي

هل تلقيت عروضا احترافية اخرى قبل تجديد عقدك مع الوكرة؟

بالفعل كانت امامي عروض مغري من نادي الوصل الاماراتي للانضمام لصفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية ولكني فضلت الاستمرار مع الوكرة بعقد جديد لمدة طويلة وذلك بالاتفاق مع نادي تطوان المغربي وقد فضلت الاستمرار مع الوكرة بسبب الراحة النفسية التي اشعر بها داخل النادي وبصراحة فضلت الاستمرار مع الفريق الذي تأقلمت فيه مع زملائي اللاعبين وحتى مع عامل الملابس ولا اريد ان العب



تصوير: محمد دبوس



عقــدي يمنحني الحــق في الانتقــال لاي ناد بالاتفاق مــع ادارة الوكرة

ارشح السد أو الغرفة للفوز بلقب الدوري واتمنى دخول الوكرة للمربع الذهبي

في ناد اخر وأبدأ من جديد، وبالمناسبة كان ايضا عندي عرض للاحتراف في الوحدة السعودي وكنت على وشك التوقيع قبل ان احضر للدوحة ولكني اخترت الوكرة بسبب الجماهيرية التي يحظى بها دوري النجوم في المغرب و بالاضافة الى وجود مدربي الكابتن مصطفى مديح الذي كان سببا رئيسيا في تجديد عقدي لانه يعرف كيف يوظف امكانياتي جيدا واتوجه له من خلالكم بالشكر الخاص.

اتمنى ارتداء الوان العنابي

هل سبق لك اللعب فى اي من المنتخبات المغربية دوليا؟

بصراحة لم يكن لي نصيب في الانضمام لمنتخب المغرب الاول حتى الان ولكن لعبت مباراة ودية وحيدة مع منتخب المغرب للشباب قبل عدة سنوات ضد منتخب كينيا وكان عمري وقتها 19 سنة فقط. وانا بصراحة اتمنى ان امثل منتخب قطر في نهائيات كأس اسيا القادمة لانني اعرف ان من حقي اختيار المنتخب الذي امثله دوليا طالما لم العب لمنتخب المغرب الاول رسميا حتى الان ولمَ لا العب لمنتخب قطر فهو منتخب عربي شقيق، ولوائح الفيفا تمنحني هذا الحق طالما لم امثل منتخب المغرب الاول فى اي بطولة رسمية حتى الان.

ما الذي يشجعك او يغريك على اعلان رغبتك لارتداء فانلة منتخب قطر؟

انا اتابع استعدات منتخب قطر الحالية لكأس اسيا وهو فريق لديه من العناصر المميزة ولديه ايضا جهاز فني على مستوى عالمي فهو منتخب يدار باحترافية شديدة والنتائج التي يحققها في اللقاءات الودية مع المنتخبات الاوروبيــة لافتة ومشرفة ولذلك فانني فعلا اتمنى اللعب باسم قطر في كأس اسيا القادمة لكي يحقق انجازا طيبا وتكون انطلاقة قوية لي في مشوار احترافي في المستقبل.

مديح اعاد اكتشافي من جديد

ما تعليقك على ما قاله مدربك مصطفى مديح عندما اكد ان الحواصي استمرار للمستقبل في الوكرة؟

مرة اخرى اشكر مدربي مصطفى مديح الذي اعاد اكتشافي من جديد في الدوري القطري وأتمنى من كل قلبي ان اكون استثمارا ناجحا للوكرة فنيا لكي افيد الفريق وماديا عندما يرتفع سعري في بورصة المحترفين في المسقبل واتمنى ان اكون عند حسن ظن ادارة نادي الوكرة وعلى رأسها الشيخ خليفة بن حسن وأؤكد ان انضمامي للوكرة يعتبر بالنسبة لي نقلة كبيرة على كافة المستويات ولذلك لابد ان اعمل واجتهد اكثر في المرحلة القادمة.

هل تعتبر ان الوكرة بوابة نحو احترافك في اوروبا؟

هذا صحيح الوكرة بالنسبة لي محطة مهمة في مشوار الاحتراف الذي اتمنى ان يتوج بالاحتراف في اوروبا وتحديدا في الدوري الفرنسي واتمنى فعلا اللعب في نادي بوردو او نيس.

السد والوكرة اقوى المرشحين

قلت من قبل ان السد هو اقوى المرشحين للفوز بلقب الدوري هذا الموسم فهل مازلت عند رأيك؟

قلت هذا الرأي من واقع مستويات الفرق في القسم الاول من الدوري قبل ان يتقابل السد مع الغرافة والعربي ولكن في القسم الثاني اتوقع ان تشتد المنافسة اكثر ولكن في كل الاحوال ستكون المنافسة محصورة بقوة بين السد او الغرافة.

وماذا عن هدف فريق الوكرة في المنافسة على الدوري هذا الموسم؟

هدفنا ان نكون مع الاربعة الاوائل وامكانيات اللاعبين تؤهلنا لتحقيق هذا الهدف رغم ان المهمة ليست سهلة في القسم الثاني وسنحاول تفادي الاخطاء التي وقعنا فيها في القسم الاول.

دوبليكير ظلمنا

هل تشعر ان الوكرة تعرض للظلم في القسم الاول؟

نعم تعرضنا لظلم واضح في لقاء العربي الاخير بالقسم الاول عندما احتسب الحكم البلجيكي دوبليكير ضربة جزاء ليست صحيحة بشهادة الجميع واضاعت علينا 3 نقاط وكنا على الاقل نستحق التعادل والحصول على نقطة وبصراحة الحكم الاجنبي لم يكن موفقا وكنت اتمنى ان يدير مباراتنا مع العربي حكم قطري لاني ارى انه افضل بكثير من بعض الحكام الاجانب.

كيف ترى فرصتك في المنافسة على لقب الهداف في القسم الثاني؟

احرزت حتى الان 6 اهداف في القسم الاول وهذا هو موسمي الاول في الدوري وفي القسم الثاني ستكون فرصة المهاجمين اصعب في احراز اهداف اكثر لان كل الفرق لن ترضى بالخسارة بسهولة ولن نشاهد اهدافا كثيرة في المباريات كما كان في القسم الاول ولذلك فالمنافسة على لقب الهداف لن تكون سهلة بالنسبة لي ولو اصبحت ثاني او ثالث الهدافين فهذا شرف كبير لي في اول موسم لي بالدوري القطري.

ما هي توقعاتك للمنافسة على لقب الدوري في القسم الثاني؟

ستكون صعبة للغاية خاصة وان المباريات ستكون مضغوطة بحيث ستلعب الفرق مباراة كل 3 او 4 ايام ولذلك فالفرق الاجهز بدنيا سوف تستمر في المنافسة لان الاصابات ستؤثر على بعض الفرق ولذا فالمنافسة تحتاج للنفس الطويل لكي لا تحدث للفرق اي هبوط مفاجئ في المستويات والنتائج.

ابراهيموفيتش والتيمومي مثلاي الاعلى

من هو مثلك الاعلى عالميا ومغربيا؟

مثلى الاعلى عالميا مهاجم فريق برشلونة ابراهيموفيتش ودائما احاول التعلم من طريقة لعبه وتحركاته في الملعب وهو بالمناسبة ليس انانيا او فرديا كما يتهمه مدربه جوارديولا ولكنه مهاجم يملك المهارات والحلول الفردية وفي بعض الاحيان يضطر المهاجم ان يكون انانيا لكي يحرز الاهداف ومغربيا لايزال مثلي الاعلى النجم السابق عبدالعزيز التيمومي الذي كنت استمتع باسلوبة الخاص في تسجيل الاهداف واتمنى ان اكون مثله.

علاقات خاصة بزملائه المغاربة فقط داخل الملعب!!

غير صحيح ان الحواصي انسان انطوائي بسبب عدم ارتباطه بعلاقات صداقة قوية مع ابناء بلده المحترفين في دوري النجوم امثال عثمان العساس نجم الغرافة او طلال القرقوري ويوسف سفري نجمي قطر او عزيز بن عسكر نجم ام صلال وباستثناء زميله النجم عادل رمزي هداف الوكرة الذي يعتز جدا بصداقته ويعتبره بمثابة الاخ الاكبر له الذي ينصحه ويوجهه داخل الملعب وخارجه وهما ايضا جاران في السكن ويرى الحواصي ان الفرصة لم تتح حتى الان للقاء اي من زملائه اللاعبين المغاربة خارج الملعب بسبب انشغالهم بالتدريبات والمباريات وبحياة المحترفين ولكنه يحاول استغلال الفرصة لمصافحتهم عندما يلتقي باي منهم قبل المباريات ويؤكد الحواصي لي ان هناك مباريات خاصة في الملعب بين اللاعبين المغاربة لا تخلو من روح الدعابة والمشاكسات بدون ان يكون هناك اي توتر او شد عصبي.

اطفأ شمعته السادسة والعشرين في اكتوبر الماضي

احتفل يونس الحواصي بعيد ميلاده خارج المغرب لاول مرة في حياته يوم 25 اكتوبر الماضي وبهذه المناسبة الخاصة استدعى الحواصي والده ووالدته وشقيقة الاصغر من المغرب خصيصا لكي يحتفل باطفاء شمعته السادسة والعشرين وبهذه المناسبة احرز الحواصي في دوري النجوم هدفين الاول في مرمى الاهلي في اللقاء الذي انتهى لصالح الوكرة 5–4 والثاني في مرمى السيلية في اللقاء الذي حسمه الوكراوية بالفوز بثلاثية نظيفة.

لا يتابع كأس افريقيا حزنا على غياب اسود الاطلسي!!

الحواصي لا يعرف شيئا عن مباريات كأس الامم الافريقية ولا يعرف من سيلاعب من لانه ببساطة محبط وحزين ولا يتصور ان تقام البطولة الافريقية ومنتخب المغرب غائب عنها وقال لي بحسرة شديدة انه لا يتابع مباريات البطولة الا في الدور قبل النهائي والمباراة النهائية ولكنه يرشح منتخبي الجزائر وكوت ديفوار للتأهل للمباراة النهائية ويتمنى ان يكون اللقب للجزائر!! وبدبلوماسية قال لي كنت اتمنى ان يتأهل منتخب مصر الى نهائيات كأس العالم ولكنه يعتقد ان فرصته صعبة للاحتفاظ بلقبة الافريقي بسبب تأثر لاعبيه نفسيا بعد ضياع حلم المونديال ولكن الحواصي بذكاء تدارك واكد ان الكرة في النهاية لا تعترف بالترشيحات ودائما تأتي لنا بالمفاجآت وسننتظر مفاجآتها في انجولا!!.

يحترف الكرة وعمره 14 عاما!!

لايزال يتذكر الحواصي ايام طفولته وايام الشقاوة خاصة عندما كان يتخلف عن المدرسة من اجل ان يلعب الكرة مع اترابه وزملائه ولايزال يتذكر اصرار اسرته على منعه من لعب الكرة خوفا على مستقبله الدراسي وبسب حبه للمستديرة الذي وصل به الى حد العشق والجنون لم يكمل الحواصي دراسته الصف الثالث الاعدادي حيث تفرغ تماما للكرة والتدريبات وعمره لم يتجاوز الـ 14 عاما وهو في هذا العمر الصغير اعتبر نفسه محترفا ولكنه ينصح كل اللاعبين الصغار بعدم اهمال الدراسة واشباع رغبته في اللعب لان كرة القدم الان اصبحت مستقبلا وحياة وثقافة واللاعب المثقف افضل بكثير من نظيره المحدود الثقافة او التعليم.

بطاقة خاصة

الاسم: يونس الحواصي

من مواليد المغرب في 1984

المركز: رأس حربة

الوزن: 180 سم

الوزن: 76 كجم

رقمة المفضل: (27) وهو يتفاءل به كثيرا

الاندية: الاتفاق المغربي والرجاء البيضاوي وسبيركان والمغرب التطواني واخيرا نادي الوكرة.

كأس أمم إفريقيا في عيون أفارقة دوري النجوم:

بطولة قارية بمثابة كأس عالمية مصغرة!!

عبد المجيد الكزار وفؤاد بن عجمية

تستقطب كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا في أنغولا منذ يوم أمس الأحد وإلى غاية ٣١ من يناير الجاري أنظار الجماهير ووسائل الإعلام في مختلف أنحاء العالم لأنها تضم أبرز المنتخبات الإفريقية التي تعج صفوفها بلاعبين من الطراز الرفيع وصل بعضهم إلى قمة المجد الكروي العالمي..

وتكتسي كأس أمم إفريقيا طابعا مميزا، ولها نكهة خاصة لا يعرفها ولا يتذوق حلاوتها إلا اللاعبون السمر الذين سبق لهم التباري والتنافس فيها وعاشوا واختبروا أجواءها وطقوسها الفريدة.. ومن المنتظر أن تحافظ الدورة الحالية على النكهة التي يعرف بها أكبر حدث كروي على مستوى القارة السمراء وأن يتواصل فيها التشويق والإثارة بحكم قوة المنافسة بين عدة منتخبات مرشحة للفوز باللقب.

فالمنتخب المصري صاحب الرقمي القياسي في الفوز باللقب بـ٦ ألقاب يسعى لتعويض خيبة عدم التأهل لنهائيات كأس العالم، ولن تكون مهمته سهلة بالمرة في وجود منتخبات أثبتت ذاتها خلال السنوات الماضية وبالخصوص منتخب الكوت ديفوار. وهناك منتخبات تملك تقاليد عريقة في المسابقة ونجد هنا بالخصوص الكاميرون ونيجيريا، وكلاهما تأهل إلى كأس العالم ويريد العودة للصدارة قاريا.

عربيا، يبدو المنتخب الجزائري أمل الكرة العربية إلى جانب مصر، حيث إن معنويات محاربي الصحراء عالية جدا بعد التأهل لكأس العالم، وأبناء سعدان عازمون على العودة بقوة للساحة الإفريقية التي غابوا عنها منذ ٢٠٠٤.

بالنسبة للمنتخب التونسي، لا يبدو في أفضل حالاته لكن الآمال معلقة على الروح التي بثها فوزي البنزرتي في المجموعة، وهو الذي تقلد المهمة بدلا للبرتغالي كويليو بعد خيبة تصفيات مونديال ٢٠١٠...

وسيكون لدوري نجوم قطر الذي بات منذ عدة مواسم قبلة للمشاهير ولنجوم الكرة الإفريقية سفراء وممثلين له في «لاكان» «وهي التسمية المستمدة من اللغة الفرنسية والتي تشتهر بها البطولة في وسائل الإعلام الدولية» وهم الجزائري رفيق صيفي والبوركينابي موموني داغانو مهاجمي الخور والموزمبيقي داريو كان مدافع نادي الخريطيات.

«استاد الدوحة» أرادت أن تغوص بقرائها في أعماق إفريقيا من خلال شهادات بعض اللاعبين أفارقة المتواجدين حاليا في دوري النجوم والذي سبق لجلهم اللعب في كأس أمم إفريقيا واختبروا جيدا أجواءها وطقوسها المميزة...

سألنا اللاعبين عن خصوصية هذا الحدث الكروي الهام وعن ذكرياتهم فيه والمنتخبات المرشحة للفوز بلقب البطولة السابعة والعشرين، فجاءت احاديثهم على النحو التالي:

رمزي: أفضل إعداد لممثلي إفريقيا في كأس العالم 2010



بعد أن تألق مهاجم نادي الوكرة عادل رمزي في صفوف منتخب المغرب للشباب حيث كان قائده عندما توج بطلا لكأس أمم إفريقيا للشباب عام 1997 وانتقل من نادي الكوكب المراكشي للإحتراف في أوروبا نودي عليه فيما بعد من أجل تعزيز صفوف المنتخب المغربي.

ووصف عادل كأس إفريقيا بأنها أكبر تظاهرة كروية على مستوى القارة السمراء وهي بالنسبة للأفارقة ثاني أهم بطولة بعد كأس العالم وملتقى هام جدا لتحديد مستوى التطور الذي وصلت إليه اللعبة فيها كما انها تساهم في بروز مواهب جديدة.

وتابع بأن اللاعبين الأفارقة الذين يدافعون عن ألوان منتخباتهم في البطولة لا يدخرون جهدا من أجل تقديم أفضل ما في جعبتهم من طاقات من أجل التألق أكثر ولفت النظر إلى إمكانياتهم ومؤهلاتهم ولقيادة منتخباتهم نحو تحقيق أفضل النتائج.

وتطرق عادل إلى ظاهرة التنافس بين منتخبات شمال إفريقيا والأخرى المنتمية لما يصطلح بتسميته منتخبات القارة السمراء أو جنوب الصحراء حيث إن كل طرف منها يسعى لتولي الزعامة والريادة..

وتابع بأن ظروف التنظيم وأجواءه تتحكم في بروز بعض المنتخبات دون البعض الآخر وتألقها وقال بأن البطولة عندما تقام في بلدان شمال إفريقيا تشهد ظهورا كبيرا لمنتخباتها كما كان الأمر في عام 2004 بتونس عندما وصل للنهائي منتخبا تونس والمغرب لأنها «منتخبات شمال إفريقيا» تعتمد في الغالب على لاعبين يحترفون اللعب بأوروبا فتعودوا بالتالي على الممارسة في ملاعب ذات أرضية عالية الجودة وبأجواء مناخية باردة بينما عندما تقام في بلدان بوسط أو جنوب القارة فإنها «منتخبات شمال إفريقيا» تجد صعوبات كبيرة ولا تنجح غالبا في إبراز مستوياتها الحقيقية بسبب إرتفاع حرارة الجو وعدم جودة الملاعب والنقص في التجهيزات الرياضية..

ولكن التحسن النسبي لأرضيات الملاعب بالبلدان السمراء التي يسند إليها حق التنظيم في الأعوام الأخيرة بدأ يصب في صالح منتخبات شمال إفريقيا أيضا بدليل أن مصر توجت باللقب في البطولة السابقة بغانا عام 2008..

وارتدى عادل رمزي الذي كان يلعب في خط الوسط قبل أن يتحول إلى مهاجم وهداف في الوكرة قميص أسود الأطلس في كأس إفريقيا عامي 2000 بغانا ونيجيريا «تنظيم مشترك» و2002 بمالي. واعتبر المشاركة فيهما حدثا مهما في مسيرته الكروية فقال بأنه تشرّف كثيرا باللعب في صفوف المنتخب المغربي الذي يعتبر تمثيله حلما لكل لاعب مغربي ومسؤولية في ذات الوقت.

وأكد أنه إذا كان لم يكتب له المشاركة في كأس العالم للكبار «خصوصا مع أسود الأطلس عام 1998 علما أنه شارك في نهائيات كأس العالم للشباب بماليزيا عام 1997» فإن حضوره الفعلي في كأسي أمم إفريقيا عامي 2000 و2002 كان خير تعويض بالنسبة له وستظل ذكرياتهما الطيبة محفورة في ذهنه على الرغم من أن اسود الأطلس لم يحققوا فيها نتائج جيدة وخرجوا من دورها الأول.

وشدد اللاعب المغربي على أن كأس إفريقيا 2010 التي تسبق إنطلاق نهائيات كأس العالم بجنوب إفريقيا في يونيو المقبل ستكون في صالح منتخبات غانا ونجيريا والكاميرون والكوت ديفوار والجزائر التي نجحت في التأهل إلى أول مونديال يقام بقارة إفريقيا.

وأوضح هداف الوكرة أنه بغض النظر عن طموح هذه المنتخبات في التتويج باللقب فإنها بالنسبة لها أفضل مناسبة للإعداد ولإصلاح الأخطاء والهفوات الفنية والتكتيكية لأنها ستخوض مباريات قوية أمام منافسين جيدين وستساهم في رفع القدرات البدنية للاعبيها وتقوية تجانسهم وزيادة درجة التنافسية لديهم.

وصرح الدولي المغربي السابق أنه رغم حضور منتخبات قوية في البطولة إلا أن ذلك لا يحول دون الإنتباه إلى غياب منتخبات وازنة عن دورتها الحالية وفي مقدمتها المغرب والسنغال وجنوب إفريقيا ولذلك لا يستبعد أن يكون لغيابهم بعض التأثير السلبي على مستوى البطولة وقيمتها الفنية..

ورشح رمزي منتحب الكوت ديفوار للفوز باللقب لأن تشكيلته البشرية قوية إذ تتكون من لاعبين يملكون مؤهلات وإمكانيات بدنية وتقنية عالية ويتوفرون على عنصر الخبرة والتجربة اللازمتين في مثل هذا النوع من البطولات وأغلبهم يلعب بأفضل النوادي الأوروبية. كما أنه توقع أن يكون المنتخب الجزائري الحصان الأسود في البطولة لأن حافز التأهل إلى نهائيات كأس العالم 2010 يرفع معنويات لاعبيه ويمنحهم حافزا قويا للذهاب بعيدا جدا في البطولة كما أنه يضم بصفوفه عدة لاعبين مميزين.

إيفا: أرشح الكاميرون رغم قوة كوت ديفوار

أكد المهاجم الكاميروني إيمانويل إيفا لاعب نادي السيلية أن كأس إفريقيا دورة مهمة للغاية ولا تقل أهمية عن كأس أمم أوروبا، حيث تجمع خيرة المنتخبات الإفريقية وأفضل اللاعبين في القارة السمراء.

وتابع قائلا بأن الاهتمام الإعلامي الواسع في كل أنحاء العالم يؤكد أن كأس أمم إفريقيا من أهم دورات كرة القدم العالمية.

وتحدث إيفا عن المنتخبات المرشحة للفوز باللقب مؤكدا أن منتخب بلاده الكاميرون ينطلق مع الكوت ديفوار بأوفر الحظوظ خلال الدورة الحالية، حيث اعتبر أن الكاميرون توجد دائما على رأس قائمة المنتخبات المرشحة للتتويج، ويضاف إليها حاليا الكوت ديفوار الذي يعد منتخبا عتيدا يضم مجموعة مميزة من اللاعبين.

كما قال مهاجم السيلية بأن المنتخب المصري يبقى مرشحا قويا بفضل شخصية لاعبيه وحضورهم الذهني المميز.

العساس: التأقلم صعب مع الأجواء الإفريقية

أكد عثمان العساس اللاعب الدولي المغربي السابق أن كأس إفريقيا تتميز بكونها دورة تتطلب تضحية كبيرة لأن الجوانب التنظيمية ونوعية الملاعب ليست بالمستوى المطلوب في أغلب الدورات، وهو ما يؤثر خاصة على اللاعبين الناشطين في أوروبا.

ويضيف لاعب الإرتكاز المغربي في نادي الغرافة بأن اللاعب يجد نفسه في وضع لا يحسد عليه، حيث إن الظروف التي تدور فيها كؤوس إفريقيا لا تساعد على تقديم أفضل العروض، في الوقت الذي لا تعترف فيه الجماهير إلا بالنتيجة. ويقول العساس الذي سبق له المشاركة مع المنتخب المغربي في كأس أمم إفريقيا سنة 2002 إن أهم شيء بالنسبة للاعب المشارك في كأس أمم إفريقيا أن يعمل على التأقلم بسرعة مع أجواء الدورة لكي يتمكن من تقديم مستوى جيد.

من ناحية أخرى تحدث اللاعب المغربي عن الدورة الحالية قائلا إنه يتوقع منافسة حامية بين المنتخبات المشاركة، متمنيا أن تظهر المنتخبات العربية بالشكل المطلوب وتسعد جماهيرها. وأضاف العساس أن المنتخب التونسي مطالب بأن يتجاوز خيبة تصفيات المونديال ويحقق نتيجة تمحي المرارة التي تشعر بها الجماهير التونسية. كما قال إن المنتخب المصري يبقى من كبار القارة رغم ما حدث له في تصفيات كأس العالم.

وأكد أن المنتخب الجزائري يبشر بكل خير بعد المردود الباهر الذي قدمه في تصفيات المونديال. وفي الأخير قال العساس إنه من الصعب التكهن بالمنتخب الذي ينطلق بحظوظ أوفر للفوز باللقب رغم أن أغلب الملاحظين يرشحون المنتخب الإيفواري..

بن زكري: متفائل بحظوظ المنتخبات العربية في البطولة



قال اللاعب التونسي يامن بن زكري المحترف بنادي الشمال إن حظوظ المنتخب التونسي قائمة في كأس أمم إفريقيا الحالية رغم الصعوبات التي يعيشها نسور قرطاج بعد الخيبة الكبيرة في تصفيات كأس العالم حيث إنه فرط في التأهل إلى جنوب إفريقيا في المباراة الإقصائية بسبب هزيمته أمام مضيفه الموزمبيقي 1–صفر فإنتزع منه منتخب نيجيريا الصدارة وبالتالي صعد للمونديال المقبل..

ولكنه أضاف أن تفاؤله لا يمنعه من القول بأن المشاركة في كأس الأمم الحالية لا تعد مقياسا حقيقيا لمستوى المنتخب التونسي لأن المدرب فوزي البنزرتي تسلم المهمة منذ فترة قصيرة بالإضافة إلى أن معدل أعمار اللاعبين صغير، لذلك لا يجب أن تكون هناك محاسبة عسيرة حسب رأيه مهما كانت النتيجة.

وتحدث اللاعب الذي سبق له إرتداء القميص الوطني التونسي عن خيبة تصفيات مونديال 2010 مؤكدا أنها ستعطي دافعا للاعبين لتأكيد مستواهم الجيد بعد كل ما قيل في حقهم، كما أوضح أن قدوم المدرب الوطني فوزي البنزرتي يفتح أبواب التفاؤل بمستقبل أفضل للمنتخب.

وصرح بن زكري أن النتيجة مهمة لكل محبي نسور قرطاج بغض النظر عن كون المرحلة الحالية تعتبر مرحلة إعداد للمستقبل، وبالتحديد لتصفيات كأس العالم 2014.

من جهة أخرى تحدث مدافع الشمال عن أبرز المنتخبات المرشحة للفوز باللقب، مؤكدا أن مصر والكوت ديفوار والجزائر وتونس هي الأقرب للتتويج، وأضح أنه متفائل كثيرا بالمشاركة العربية في كأس الأمم الحالية.

وأوضح أن المنتخب المصري يبقى حسب رأيه أفضل منتخب إفريقي وأن عدم التأهل لكأس العالم لا ينقص من قيمته شيئا، وبالتالي فهو أبرز المرشحين للفوز باللقب الذي أحرزه خلال الدورتين الأخيرتين.

وأكد بن زكري أنه يعتقد أن الدورة الحالية ستشهد درجة عالية من التنافس بين جميع المنتخبات، متوقعا أن المنتخب المنظم أنغولا قد يخفي مفاجآت للبقية.

وتحدث اللاعب في الأخير عن أجواء المسابقة عموما مؤكدا أن كأس أمم إفريقيا لها نكهة خاصة تميزها عن أي مسابقة أخرى، وأنها توقظ في اللاعب شعورا خاصا يشده للقارة السمراء.

فيندونو: حسرتي كبيرة لغيابي عن البطولة الحالية



لم يخف الغيني باسكال فيندونو صانع ألعاب نادي الريان حسرته بسبب غياب منتخب بلاده عن نهائيات كأس أمم إفريقيا الحالية بعدما فشل في التأهل إليها قائلا إن عدم تواجده بأنغولا يعد أمرا مؤلما بالنسبة.

وتابع بأن البطولة الحالية ستشهد غياب منتخبات أخرى من العيار الثقيل كانت تلعب فيها غالبا أدوارا طلائعية بل وسبق لها أن بلغت منصة التتويج والفوز باللقب أبرزها المغرب وجنوب إفريقيا إلا أن عدم تأهلهم للنهائيات لم يقلل من أهمية البطولة.

وأعرب النجم الغيني عن خيبة أمله لأنه كان يتطلع للعب في نهائيات كأس أمم إفريقيا للمرة الرابعة بمسيرته الدولية بعدما شارك في دورات 2004 بتونس و2006 بمصر و2008 بغانا التي برز خلالها وساهم في بلوغ «سيلي ناسيونال» وهو اللقب الذي يطلق على منتخب غينيا الدور ربع النهائي فيها.

وصرح فيندونو أن للبطولة أهمية خاصة جدا في كرة القدم الإفريقية وكذلك بالنسبة للاعبين الأفارقة لأنها تحفل بمميزات وخصائص فريدة وتعرف بطقوسها وأجوائها الإحتفالية التي لا يوجد لها نظير في بطولات قارية أخرى..

ويحتفظ اللاعب الرياني بذكريات عطرة عن مشاركاته السابقة في كأس أمم إفريقيا ويعتبر أن أفضلها كان في البطولة التي نظمتها مصر عام 1996 لأنه تألق فيها بشكل لافت وكان من نجومها المميزين حيث إنه أحرز فيها 4 أهداف ولم يتخلف إلا بفارق هدف واحد وراء المهاجم الكاميروني صامويل إيتو الذي فاز بلقب الهداف علما أن رحلة المنتخب الغيني فيها توقفت عند حدود دور الثمانية بسبب خسارته أمام نظيره السنغالي 2–3.

وأوضح أن كأس أمم إفريقيا هي بمثابة كأس عالمية مصغرة بنكهة إفريقية لأنه يتبارى فيها منتخبات مؤهلة إلى نهائيات كأس العالم وتشهد مشاركة عشرات النجوم الذين يلعبون بمختلف الدوريات الأوروبية ويتمتع بعضهم بشهرة عالمية. ولذلك فإنها تحظى بمتابعة جماهيرية كبيرة وبإهتمام إعلامي دولي وتكون أيضا مناسبة نموذجية لبروز المواهب الصاعدة ونجوم المستقبل.

وتوقع فيندونو أن تكون المنافسة على اللقب شديدة ومشتعلة لمشاركة منتخبات قوية في البطولة السابعة والعشرين ولذلك يصعب التكهن بالهوية الحقيقة للمنتخب الذي سينتزع الكأس، إلا أنه يرى بأن الترشيحات المنطقية تعطي الأفضلية لمنتخب الكوت ديفوار لأن صفوفه تزخر بعدة لاعبين أقوياء يمارسون في أكبر النوادي الأوروبية ويملكون خبرة عالية على المستوى القاري ويلعبون فيما بينهم منذ عدة سنوات..

سفري: بطولة «لاكان» تأتي في المقام الثاني بعد اليورو!!



يعتبر المغربي يوسف سفري لاعب الإرتكاز في نادي قطر كأس أمم إفريقيا كثاني أكبر تظاهرة كروية قارية للمنتخبات بعد كأس أمم أوروبا «اليورو» على الرغم من الإختلاف الواضح بينهما خصوصا في الظروف المناخية والملاعب والبنيات التحتية..

وأكد سفري الذي يملك تجربة دولية كبيرة ونال شرف قيادة منتخب المغرب في عشرات المباريات أن البطولة إكتسبت شهرة واسعة بفضل لاعبي المنتخبات السمراء المحترفين بالنوادي الأوروبية والذين لايترددون في الإستجابة لدعوات تمثيل منتخباتهم فيها مما زاد في تطور تلك المنتخبات تطورا كبيرا كما أنهم يساهمون في رفع مستوى التنافس فيها لأن كل لاعب يود الفوز بها وتدوين لقبها بسجل إنجازاته الشخصية. وتابع بأن اللعب في كأس إفريقيا ليس بالشيء الهين لأنه يتطلب جاهزية وإستعدادا عاليين بدنيا وذهنيا من أجل تحقيق أفضل النتائج فيها والذهاب فيها بعيد مربعها الذهبي والوصول للنهائي.

وشدد على أن سمعة الكأس الإفريقية تزايدت على الصعيد الدولي وساهم في هذا الأمر الإهتمام الأوروبي المتواصل بفعالياتها حيث إن معظم نوادي القارة العجوز تراقبها وتحرص على إيفاد كشافيها وخبراءها من أجل التنقيب والعثور على المواهب الصاعدة واللاعبين المميزين الذين يصلحون لتعزيز صفوفها.

واستعرض سفري تاريخ مشاركاته المتعددة في كأس أمم إفريقيا قائلا بأنه لعب في البطولة أربع مرات أعوام 2002 «مالي» و2004 و2006 و2008 وشارك في كل المباريات التي خاضها منتخب أسود الأطلس وجاور لاعبين مميزين طبعوا تاريخ كرة القدم المغربية وتركوا بصماتهم واضحة عليها أمثال نور الدين نييت وصلاح الدين بصير وسعيد شيبا وغيرهم.

وتحدث سفري بإعتزاز وفخر عن كأس أمم إفريقيا 2004 لأنه يعتبرها أفضل ذكرى له طوال مشواره مع أسود الأطلس حيث وصل فيها إلى المباراة النهائية أمام المنتخب التونسي الذي توج باللقب عقب الفوز 2–1 منوها باللاعبين الذين كانوا معه والذين ألفوا فريقا ذهبيا بقيادة المدرب بادو الزاكي فقدموا عطاء كبيرا وخاضوا مباريات قوية استعرضوا خلالها مهاراتهم وأظهروا عبرها علو كعوبهم.

وتأسف لاعب الإرتكاز القطراوي لغياب منتخب أسود الأطلس عن البطولة الإفريقية الحالية إلى جانب منتخبات أخرى لها وزنها وقيمتها المميزة على الصعيد القاري أبرزها منتخبا جنوب إفريقيا والسنغال موضحا أن غياب هذه المنتخبات لم يكن فقط نتيجة لتراجع مستوياتها وإنما أيضا لتقدم وتطور مستوى منتخبات أخرى مثل الغابون والتوغو والبنين وكذلك مالي.

أما بخصوص المنتخبات المرشحة للظفر باللقب السابع والعشرين رشح سفري الكوت ديفوار وغانا ونيجيريا ومصر وكذلك الجزائر..



مستوى اغلبهم تراجع كثيرا.. و٣ مدربين تعرضوا للاقالة

البرازيليون.. أكبر الخاسرين في دوري النجوم!!

على الرغم من ان الغالبية العظمى من المحترفين في انديتنا خلال الموسم الحالي ينتمون الى مدرسة السامبا البرازيلية الا ان عددا كبيرا منهم لم يقدم المستوى المتوقع منه، بل وهناك بعض منهم كان خارج الخدمة تماما في القسم الاول للدوري!، ولم يقتصر الامر على اللاعبين فقط بل امتد الى المدربين ايضا بدليل ان كل من تعرضوا الى الاقالة من المدربين حتى الان من البرازيل وهم.. ريكاردو وباكيتا وروبرتينهو، ومن ثم فان عدد المدربين البرازيليين بالاندية اصبح اقل من اي وقت مضى، وهذا يعكس عدم نجاحهم وفشل اغلبهم في ترك البصمة التي يتم التعاقد معهم من اجلها..

وهذه الوضعية تعد مؤشرا الى ما سيكون عليه شكل التعاقدات في الموسم الجديد لان الاندية قد تلجأ اكثر الى لاعبين عرب او افارقة وربما من دول الخليج من اجل التغلب على تراجع مستوى اللاعبين البرازيليين بشكل عام في الدوري هذا الموسم..

وعندما نقول ان البرازيليين هم اكبر الخاسرين حتى الان فان هذا الكلام ليس من باب التجني عليهم بل من خلال حسابات دقيقة لكل ما قدموه على مدار القسم الاول كاملا وهناك مجموعة من لاعبي السامبا في دورينا كانوا اقل بكثير من المتوقع وفشلوا في التأكيد على جدارتهم بالاستمرار في الدوري حتى نهاية الموسم على الاقل..

وخلال السطور التالية تلقي (استاد الدوحة) الضوء على حجم عطاء عدد من لاعبي البرازيل في دورينا والحكم متروك للقارئ لتحديد هل هذه الصفقات كانت رابحة ام خاسرة!!.

كيم يثبت انه صفقة خاسرة تماما.. وافونسو السد لم يفعل شيئا

دافي يواصل السقوط .. وثنائي الشمال يودعان دورينا بخفي حنين

المؤشرات تؤكد انخفاض نسبة التعاقد مع نجوم السامبا في الموسم القادم

البداية مع كارلوس كيم صاحب اغلى صفقات الموسم الماضي عندما تعاقد معه العربي قادما من احد الاندية الفرنسية بصفقة حددت وكالة الانباء الفرنسية وقت نشر خبر التعاقد بانها مقابل 10 ملايين يورو (اكثر من خمسين مليون ريال قطري)، ومضى الموسم الاول بدون ان يترك كيم اي بصمة تساوي ولو عشر ما حصل عليه من اموال!، ومع بداية الموسم الحالي ولانه متأكد من صعوبة الاستغناء عنه لان اي ناد خارجي لن يدفع فيه حتى ولو ربع ما تكلفته لجنة شؤون اللاعبين المحترفين للتعاقد معه فقد اكد كيم في تصريحات له انه سيقدم الافضل وانه الان تعود على الاجواء في قطر ويستطيع ان يبرهن على مستواه الحقيقي وان يفعل في الموسم الحالي ما لم يفعله في الموسم الماضي، وتفاءلت جماهير العربي بهذا الكلام وفرحت به لان كارلوس كيم سيشكل اضافة كبيرة للفريق في حالة ظهوره بالمستوى المعروف عنه والذي كان عليه قبل احترافه في قطر.

ومرت مباريات العربي واحدة تلو الاخرى دون ان يقدم كيم اي شيء، وعندما يلعب لا يقدم ما يستحق عليه ان يكون ضمن الفريق الاساسي، وفي احيان يغيب للاصابة، ومع نهاية القسم الاول اكد اللاعب انه تعرض للاصابة وانه سيسافر الى البرازيل من اجل العلاج، وكان لسان حال جماهير العربي يقول: متى لعب حتى يصاب؟!..

الان ومع انطلاق القسم الثاني اصبح اللاعب مطالبا بان يقدم اي شيء مفيد لفريقه حتى لا يكرر سيناريو

الموسم الماضي حتى لا تظل مشاركته مع الفريق مثل عدمها تماما، ومن غير المعقول ان يتقاضى اللاعب اعلى اجر في العربي ويكون اقل لاعب من حيث العطاء!.

اين افونسو السد؟

وعلى ذكر الصفقات الكبيرة لا يمكن تجاهل صفقة السد مع اللاعب افونسو الذي لعب في الدوري الانجليزي قبل التعاقد معه وعندما اعلن السد عن اتفاقه مع هذا اللاعب كانت الفرحة كبيرة لانه لاعب معروف وله وزنه في ملاعب العالم، وفي بداية الدوري لم يشارك كثيرا لان كان يحتاج الى المزيد من الوقت قبل التعافي من الاصابة التي يعاني منها، ولكن مع مشاركته في المباريات ظهر بصورة اقل ما يقال عنها انها عادية جدا، واستمر الحال على ما هو عليه حتى انتهاء القسم الاول واهدافه قليلة للغاية بعكس مواطنه لياندرو داسيلفا الذي ينافس بقوة على لقب هداف الدوري هذا الموسم، وفي كأس نجوم قطر تعرض افونسو للطرد في لقاء فريقه امام قطر وغاب اكثر من مباراة بسبب الايقاف، وعندما عاد الى المشاركة لم يفلح في انقاذ فريقه من الخسارة امام السيلية والخروج من الدور الاول للبطولة بل واضاع ضربة جزاء كان السد في امس الحاجة للتسجيل منها حتى يحتفظ بآماله في التأهل الى الدور قبل النهائي.

حكاية دافي!

اما في نادي ام صلال فان اللاعب دافي داسيلفا حكايته حكاية.. فبعد التعاقد معه استبشرت الجماهير خيرا بوجود لاعب مثله في خط هجوم الفريق مع مواطنه ماجنو الفيس – هداف الدوري في الموسم الماضي– ومع ظهوره الاول في كأس الشيخ جاسم كان دافي عصبيا وخرج عن السلوك الرياضي في مباراة فريقه امام الريان، ومع بداية الدوري كان اللاعب بعيدا تماما عن المستوى المتوقع، وفي دوري المحترفين الاسيوي لم يكن على مستوى الطموحات، واخيرا عندما سافر في اجازة الى البرازيل خلال فترة التوقف بين القسمين الاول والثاني تأخر في العودة ولم يرد على اتصالات مسئولي ام صلال في تصرف لا يليق بلاعب محترف حتى ولو في الدرجة العاشرة وليس في دوري نجوم قطر!!.

ونؤكد في استاد الدوحة ان ادارة نادي ام صلال لو وجدت العرض المناسب للاعب والذي يعوضها ولو جزء من تكاليف التعاقد معه قبل بداية الموسم لقررت الموافقة على رحيله من النادي، ولكنه حتى الان سيظل باقيا بالفريق الا اذا كان اختفاؤه طوال الفترة السابقة كان من اجل بحثه عن عرض اخر ينتقل بموجبه الى ناد اخر خارج قطر لعله يعود الى مستواه ولا يكون مجرد لاعب على الورق مع ام صلال.

فشل ثنائي بالشمال

اما في نادي الشمال فقد كانت الصورة اكثر سوءا بعد فشل الثنائي خوسي دي أدريانو ودي ليما في عمل شيء مع الفريق، وخسر الشمال اكثر من مباراة بنتائج كبيرة وصلت الى 7– صفر، ولم يكن مستوى المدافع ادريانو جيدا على الاطلاق، ونفس الحال للمهاجم دي ليما الذي لعب القسم الاول كاملا دون ان يشعر احد ان هناك لاعبا بهذا الاسم في الفريق، ولهذا كان طبيعيا ان يستغني الشمال عنهما حيث خرج ادريانو مبكرا من القائمة بسبب الاصابة، وفي فترة الانتقالات الشتوية استبعد دي ليما بناء على رغبة المدرب الفرنسي الان ميشيال الذي وجد استمرار اللاعب سيكون بدون فائدة، وحرص ميشال على ان يكون بديل كل من ادريانو ودي ليما ليسا من البرازيل حيث اتفق النادي مع لاعب كاميروني يدعي بيترون كان يلعب بنادي صحم العماني من قبل، ولاعب اخر من مالي اسمه كوليبالي لاكمال الموسم مع الشمال على امل ان يخرج الفريق من (سباته) العميق في المركز الاخير للدوري!.

ولم يكن ادريانو ودي ليما وحدهما من البرازيل اللذين فشلا هذا الموسم بل هناك المدرب الذي طلب التعاقد معهما وهو روبرتينهو والذي لم يقدم شيئا مع الفريق خلال المباريات الاولى بالدوري وظل يتحدث عن ان الفريق سيقدم الافضل وانه يعد بتحسن الاداء حتى انتهى مشواره مع الشمال بدون اي جديد وليخسر الشمال الكثير خلال القسم الاول لان المدرب الذي جاء بعده وهو الفرنسي الان ميشيال لا يملك عصا سحرية لتغيير الاوضاع داخل الفريق.



صفقات الاهلي

وفي النادي الاهلي.. تعاقد النادي في بداية الموسم مع الثنائي فرناندو الميدا وخوليو سيزار نظرا لقناعة المدرب السابق ريكاردو بانهما الافضل للفريق، ومباراة بعد الاخرى لم يكن الاهلي بالصورة المتوقعة وخسر ريكاردو مكانه بل وكان اول مدرب يتعرض للاقالة هذا الموسم وفتح المجال للاستغناء عن اكثر من مدرب برازيلي اخر فيما بعد، اما عن اللاعبين فان فرناندو كان مصابا اغلب الوقت ولم يلعب كثيرا ولهذا كان طبيعيا ان تستغني عنه الادارة وتبدأ رحلة البحث عن لاعب بديل، وفي نفس الوقت فان استمرار خوليو سيزار مرهونا بعوامل اخرى كثيرة تتمثل في عدم الاتفاق مع محترف أفضل منه من حيث المستوى او ارتفاع مستواه كما حدث منه في كأس نجوم قطر ولكن لا احد يضمن استمرار تألقه خاصة وانه في مباريات الدوري تحديدا يظهر وكأنه لاعب عادي بالفريق وليس بالمحترف الذي تعاقد معه الاهلي لعمل إضافة حقيقية ومساعدة الفريق على تقديم أفضل العروض.

روجر وحاجي والسيلية !

وعند الوصول الى نادي السيلية نجد وضع اللاعب روجر فلوريس غير مستقر على الإطلاق رغم انه من نوعية اللاعبين الموهوبين، ولكن الكلام الكثير حول هذا اللاعب شيء ومستواه داخل الملعب شيء آخر تماما!.. وهذا ليس وليد مشاركته مع السيلية بل عندما لعب مع قطر الموسم الماضي بصحبة مواطنه مارسينهو، ولم يفعل روجر شيئا ولهذا تعرض للاستبعاد، وتوقعنا أن يرد على الجهاز الفني لنادي قطر من خلال التألق مع السيلية ولكنه لم يفعل شيئا، وفي الفترة الأخيرة طفت على السطح مشكلته مع مدربه البوسني جمال حاجي حيث يريد المدرب تغييره وتتمسك إدارة السيلية بالإبقاء عليه حتى نهاية الموسم على الأقل، وكل هذا يحدث بدون ان يكون ان هناك رد فعل من اللاعب الذي اكتفى طوال الفترة السابقة بالتألق مع نادي السيلية على مستوى الرديف وكأس نجوم قطر في حين يظهر بصورة اقل على مستوى الدرجة الاولى، ومن المؤكد انه يريد ايصال رسالة الى المدرب جمال حاجي بانه يمكن ان يعطي الكثير لفريقه ولكن يحتاج الى الاحساس بانه لاعب له قيمته خاصة وانه كان لاعبا معروفا بالبرازيل قبل تعاقده مع قطر في بداية الموسم الماضي.

16 برازيليا هذا الموسم

بلغ عدد اللاعبين البرازيليين المحترفين بالاندية في بداية هذا الموسم 16 لاعبا وهم.. فيليبي جورج ولياندرو وافونسو مع السد، ودافي داسيلفا وماجنو الفيس مع ام صلال، وتفاريس مع الريان، وكليمرسون وجونينهو مع الغرافة، وادريانو وليما مع الشمال وفرناندو وخوليو سيزار مع الاهلي، ومارسينهو مع قطر، وروجر فلوريس مع السيلية، وكارلوس كيم وكابوري مع العربي وانضم اليهما مؤخرا كارفالهو.

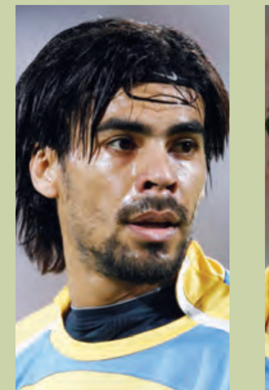
ومن خلال العدد يتضح انهم النسبة الاكبر قياسا بان عدد المحترفين في كل الاندية 48 لاعبا اي يمثلون ثلث عدد المحترفين وهو العدد الاعلى لجنسية واحدة.

اما على صعيد المدربين فقد بدأنا الموسم بوجود 5 مدربين برازيليين وتعرض 3 منهم للاقالة وهم.. باكيتا من الريان وريكاردو من الاهلي وروبرتينهو من الشمال، وبقي في منصبه كل من لازاروني مدرب قطر وكايو جونيور مدرب الغرافة، والان العدد 4 مدربين فقط بعد عودة باولو اتوري الى الريان وتعاقد الاهلي مع سيزا بينما اختار الشمال مدربا فرنسيا بدلا من روبرتينهو وهو الفرنسي الان ميشيال.

هؤلاء.. استثناء

على الرغم من تراجع مستوى عدد كبير من لاعبي البرازيل في الدوري هذا الموسم الا ان هناك بعض اللاعبين من بلاد السامبا الذين كانوا بحق نجوم انديتهم خلال القسم الاول ويعدون الاستثناء من قاعدة فشل البرازيليين هذا الموسم ومن بينهم المهاجم كليمرسون نجم الغرافة الاول وافضل لاعبي الدوري في الموسمين الماضيين، ومعه زميله جونينيهو الذي بدأ يستعيد مستواه تدريجيا بعد تأقلمه على الاجواء، وهناك ايضا مهاجم العربي كابوري الذي يعد افضل صفقات العربي في السنوات الاخيرة، ولا يختلف اثنان على القيمة الكبيرة للاعب لياندرو مهاجم السد بعد المستوى الطيب الذي قدمه هذا الموسم واستحق معه ان يكون افضل لاعبي فريقه بدون منافس.







الفراج: لا توجد أية مشكلة في بث مبارياته..

الجزيرة الرياضية في مواجهة أزمة بسبب الدوري السعودي

عبدالعزيز أبوحمر

ربما لأنها قناة الجزيرة الرياضية، فإن ثم ضجة تثار كل يوم بسبب وبغير سبب، ومن تصريح حق يراد به حق لعبدالله العذل رئيس لجنة التسويق بالاتحاد السعودي لكرة القدم بأن عقد الاتحاد السعودي مستمر مع شركة art الراعية لنقل مباريات الدوري السعودي وليس له علاقة بعقد art مع شبكة قنوات الجزيرة الرياضية..

هذا التصريح (الصحيح)، لم يوقف التقارير الإعلامية السعودية عن خلافات مع قنوات الجزيرة الرياضية وتكهنات بذهاب الدوري السعودي إلى قنوات الجزيرة الرياضية.. ويستشهد البعض بأن قنوات الجزيرة تبث بعض المباريات التي لا تبثها قناة أي.آر.تي7..

جريدة «استاد الدوحة» استوضحت الأمر فقال فيصل العمر العبدالهادي، أمين عام الاتحاد السعودي لكرة القدم ان عقد الاتحاد السعودي مع شبكة إي.آر.تي لا يزال سارياً بدون أي تغيير..

ورغم أن العبدالهادي رفض الحديث عن أي شيئ آخر إلا أن كلماته الخمسة توضح بجلاء أنه لا توجد قضية بالأساس حيث تقوم القناة السابعة بالإي.آر.تي ببث مباريات الدوري السعودي إلى جانب قناة الجزيرة..

الدوري السعودي حصري

لكن مصطفى جمعة المسئول بشبكة إي.آر.تي وأحد مخططي لصفقة بيع القنوات الرياضية بشبكة راديو وتلفزيون العرب إلى قنوات الجزيرة الرياضية أوضح من جديد أن الجزيرة حصلت على كل الحقوق التي كانت تمتلكها أي.آر.تي بشكل حصري ومثال ذلك بطولات الفيفا وبطولات الاتحاد الإفريقي وبعض الدوريات العربية مثل الدوري الأردني والسوداني والسوري.

وقال جمعة إن الدوري السعودي كما هو معلوم ومثلما تم إعلانه عند توقيع العقد بين شبكة راديو وتلفزيون العرب في الدوحة، يبقى حالة خاصة بمعنى أنه يتم بثه مشاركة مع قناة أي.آر.تي7 وقنوات الجزيرة الرياضية..

واستدرك: لكن الجمهور والإعلام السعودي يشكون بأن بعض المباريات يتم بثها على قنوات الجزيرة دون قناة أي.آر.تي وهو ما اعتبره البعض بداية لاستحواذ الجزيرة الرياضية على الدوري..

مسألة استيعاب

بيد أن جمعة يرد بالقول إن الأمر ليس بهذه الصورة والمسألة مسألة استيعاب، فإذا استطاعت قناة إي.آر.تي7 بث كل مباريات الدوري السعودي فهي تفعل وكذلك الحال بالنسبة لقنوات الجزيرة الرياضية..

العبدالهادي: العقد مع أي.آر.تي سارٍ ولسنا «تلفزيون» لنتحدث عن بث البطولات



جمعة: الدوري السعودي يبث حصرياً بين أي.آر.تي والجزيرة الرياضية

وشدد جمعة على أنه ليس هناك شيئ اسمه حصري عندما يتعلق الأمر بالمسابقات الكروية السعودية، فمن حق أي.آر.تي7 أن تنقل ما تشاء ومن حق الجزيرة الرياضية أن تنقل ما تشاء.. ببساطة كل مسابقات الكرة السعودية تذاع بين الجزيرة الرياضية وأي.آر.تي7 بشكل حصري عند الجانبين..

وبالمناسبة –يضيف جمعة– فإن الجزيرة اشترت حقوق كل قنوات أي.آر.تي من 1–6 بما تحتويه من بطولات للفيفا وهذا يعني كأس العالم للكبار والناشئين والكرة النسائية والصالات والشاطئية والأندية وبطولة كأس العالم للقارات وكأس العالم للشباب حتى 2014، وبالنسبة للكاف فإن ذلك يعني بطولات الكاف للأندية وأمم إفريقيا والصالات وكل البطولات حتى عام 2016.

وعن حقوق أمم إفريقيا بأنجولا، قال إن الشبكة لم تبرم أي اتفاقات مع الاتحاد السعودي لبث أي من مباريات أمم أنجولا 2010 مشيراً في هذا الصدد إلى أن مفاوضات ترتقي لمرتبة الاتفاق الذي لم يوقع تم التوصل إليها مع التلفزيون المصري والجزائري لبث بعض مباريات البطولة أرضيا..

عام ونصف العام

أما وليد الفراج، مدير القنوات الرياضية بشبكة راديو وتلفزيون العرب فقد أوضح في اتصال مع جريدة استاد الدوحة ان الأمور تسير على ما يرام ودون أي مشكلة ويتم بث الدوري السعودي على قناة أي.آر.تي7 وهي القناة الرئيسية لبث الدوري السعودي.

وأشار الفراج إلى أنه لم يسمع عن وجود أي عقبات وهو بحكم عمله الحالي يقول إن الدوري السعودي يتم بثه بنفس الطريقة وبدون أي مشاكل على الإطلاق.

وكان ناصر الخليفي مدير عام قنوات الجزيرة الرياضية قد أكد في تصريحات سابقة أنه لا يعلم عن وجود أي خلاف مع الجانب السعودي فيما يتعلق ببث مباريات أمم إفريقيا 2010 بأنجولا ولا حتى الدوري السعودي.

واصل نجاحاته وتخطى عقبة الجيش الذي لا يقهر

لخويا يبتعد بصدارة دوري المظاليم ويوسع الفارق لصالحه


تصوير/ مومن مومنان

الشحانية تفوق على المرخية واعلن عن نفسه منافسا جادا

المسيميري حقق فوزه الاول ويظهر في الصورة على حساب معيذر

تحليل: عصام الحجر

نجح فريق لخويا في حسم موقعة هامة في مسيرته نحو الاضواء حيث استطاع ان يتخطى عقبة فريق الجيش الذي لا يقهر بسهولة كونه اقوى الفرق ويضم كوكبة من المحترفين وذلك بالحاق اول هزيمة له في الجولة الرابعة وذلك بهدف نظيف ليحقق لخويا هدفه ويربح ثلاثة نقاط غاية في الاهمية وينجو من شبكة الجيش الذي دائما ينصبها ويوقع فيها كل الفرق سنويا حيث يحرمهم من الفوز بأي نقاط خلال لقاءاته معهم ورفع لخويا الوجه الجديد الذي يشارك لاول مرة ويتطلع ان تكون مشاركته الاولى هي الاخيرة في دوري المظاليم ويطمح في ان ينتقل الى مصاف اندية الاضواء في الموسم المقبل الى 12 نقطة ليبتعد بالصدارة وينفرد بها ويوسع الفارق بينه وبين منافسيه الشحانية والمرخية الى 6 نقاط بعد 4 اسابيع فقط وعن مسيمير بفارق 8 نقاط وعن معيذر بفارق 12 نقطة وهذه الفرق هي التي يحق لها ان تستفيد من نظام الصعود كون الجيش يلعب كضيف شرف للموسم الثالث على التوالي لانه لم يلتزم باللائحة لكن في ذات الوقت نتائجه مؤثرة وتحسب ضد ولصالح الغير وتساعد وتحرم الغير وربما تحسم الصدارة وترجح كفة فريق على اخر في النهاية.

الشحانية ومسيمير يفوزان

هذا وشهدت الجولة الرابعة انتصارين آخرين كانا من نصيب الشحانية على المرخية بثلاثية مقابل هدف وحيد ليعلن الشحانية نفسه منافسا جادا وشرسا على البطاقة الثانية غير المباشرة ومهددا للخويا على البطاقة الاولى «المباشرة» حيث رفع رصيده الى 6 نقاط متساويا مع المرخاوي ومتفوقا عليه بفارق الاهداف ليحتل المركز الثالث بعد الجيش الثاني الذي توقف رصيده عند 7 نقاط بالخسارة الاولى من لخويا فيما يحتل المرخية المركز الرابع برصيد 6 نقاط وكانت الجولة الرابعة فأل خير على مسيمير والذي اخيرا حقق فوزه الاول الذي طال انتظاره بذات نتيجة الشحانية والمرخية وذلك على حساب معيذر الذي تلقى الضربة الرابعة على التوالي والتي ربما تكون الضربة القاضية التي لا يمكن ان يستفيق منها وتعلن عن نهايته مبكرا لاسيما وانه سيلتقي الشحانية غدا في الجولة الاخيرة من القسم الاول وزاد المسيميري غلته الى 4 نقاط بينما يستمر رصيد معيذر خاويا وخاليا من اي نقطة ويعلن مسيمير انه ناوٍ على الدخول في معمعة المنافسة على البطاقة غير المباشرة «الثانية» مع الشحانية والمرخية وهذا ما كنا نتوقعه وربما يشهد القسم الثاني صحوة معيذر الذي لازال يعاني من قلة خبرة حارس المرمى وكانت النتيجة تلقي شباكه 12 هدفا حتى الآن.

الخبرة والعزيمة وراء فوز لخويا

استحق فريق لخويا الفوز على الجيش دون رد وكان باستطاعته زيادة غلة الاهداف لولا تسرع وتباطؤ بعض اللاعبين في استغلال الفرص في ذات الوقت كان بوسع الجيش تحقيق التعادل على الاقل خصوصا في الشوط الثاني ولاسيما في الدقائق الاخيرة التي شهدت توتر معظم لاعبي لخويا خوفا من فقدان نقطتين بالتعادل الذي من السهل ان يأتي ولم يسمح لمهاجمي الجيش عبدالقادر الياس واسماعيل محمد في هز شباكه وليخرج لخويا فائزا بهدف محمد رزاق النجم الغاني المحترف في صفوف الوجه الجديد والذي احرزه في الدقيقة 25 من الشوط الاول وفي الحقيقة كانت اسباب فوز لخويا عديدة منها اولا العزيمة والتصميم من لدن جميع لاعبي لخويا بالظفر بالنقاط الثلاث وعدم الاستسلام للجيش الذي يتزعم فرق دوري المظاليم ويهزمها بسهولة وثاني الاسباب خبرة لاعبي لخويا المتمثلة في تواجد قائد الفريق وليد جاسم ومعه الظهير الايسر الطائر علي ناصر نجم السد الذي انتقل للخويا وكان شعلة من النشاط في اولى مشاركاته واكد انه مكسب كبير للفريق فضلا عن نجاح المدرب الوطني عبدالله مبارك في توظيف لاعبيه والذين طبقوا تعليماته وتحقق لهم ما ارادوا في النهاية وتفوق عبدالله مبارك بخبرته على مواطنه الثاني في دوري الثانية الكابتن يوسف النبوي وبصعوبة والذي قاد فريقه بكفاءة وكاد يتعادل الجيش لولا روح دفاع لخويا العالية في النهاية والحارس ايضا.

الشحانية على الوعد والمرخية يتعثر

اما فريق الشحانية فكان على الوعد وعاد للمنافسة من باب منافسه المرخية وذلك بثلاثية دك بها شباكه مقابل هدف أوحد للمرخاوي الذي كان الفوز سيرفعه رفعة كبيرة لو حققه ولكن نجوم الشحانية كانت لهم الكلمة بقيادة مدربهم السوري ياسر السباعي الذي تفوق على البرازيلي لويس البرتو وسجل ايدو اول الاهداف من ركلة جزاء وهو المتخصص واضاف سلطان مهاوش النجم الواعد في صفوف الفريق الشحاني الهدف الثاني بعدها عزز المحترف المغربي عادل الفوز بالهدف الثالث بينما سجل للمرخية في الدقائق الاخيرة من عمر اللقاء المحترف اوليفيرا واستغل الشحانية النقص العددي في الشوط الاول بطرد المحترف البرازيلي وبرتون واستحوذ على مجريات اللعب وسجل ثلاثية وكاد ينهي اللقاء باكثر منها لولا الفرص التي ضاعت من مهاجميه وعلى اية حال توقعنا هذا الفوز وكان الشحانية على الوعد وصدق توقعاتنا وهو بذلك الفوز على المرخية اكد بانه الفريق الثاني بعد لخويا والذي يمتلك الجدية على المنافسة ونحن رشحناه لاستعداداته الجادة وعروضه الرائعة في كأس المظاليم ونتائجه الجيدة اما المرخية فهو متذبذب المستوى والنتائج فتارة نراه متألقا وفاز على معيذر ومسيمير وكان في الجولة السابقة متألقا وتارة أخرى يهبط مستواه لذلك فالمدرب مسئول مسئولية كاملة عن ذلك ويجب عليه تدارك الاخطاء قبل ان يخسر مركزه المتقدم ويعود للوراء بعد ان كان مرشحا للمنافسة حيث مازال كذلك حتى الآن.

مسيمير فاز ومعيذر مازال يسقط

واخيرا حقق مسيمير الفوز الاول على معيذر الذي يواصل السقوط في بحر الظلمات وتلقى الهزيمة الرابعة على التوالي ورفع المسيميري رصيده بالفوم على معيذر 1/3 الى 4 نقاط مقابل صفر من النقاط لمعيذر واستحق مسيمير الفوز الاول الذي كان يبحث عنه منذ فترة وطال انتظاره وسجل له البرازيلي ديجو هدفين مقابل هدف لمارسيليو مواطنه فيما وقع على هدف معيذر النجم الهداف محمد عطية الذي مازال يبحث عن الاستقرار ويأمل ان يجد محترفا بجانبه مثل سامبا الذي تألق معه وكون معه ثنائيا في الموسمين السابقين وتفوق المدرب العراقي رعد عبداللطيف على الوطني عبدالله سعد الذي يجد نفسه عاجزا عن فعل اي شيىء رغم ان الادارة وفرت له حارس مرمى جيد بدلا من مروان الحارس الواعد ولا ندري ماذا سيفعل في اللقاءات القادمة هل سيواصل الخسائر ام ماذا.. عموما هو في موقف لايحسد عليه لانه من افضل الوطنيين وخبرته التدريبية لايختلف عليها اثنان لكن النتائج هزيلة حتى الآن و4 خسائر صعبة وليست نهاية المطاف فأمامه القسم الثاني والثالث ليلحق بالمنافسة لكن عليه ان يعالج نقاط الضعف منذ الغد حيث سيلاقي الشحانية في الجولة 5.

الجولة الخامسة تشهد 3 لقاءات غدا

تستأنف مباريات القسم الاول غدا حيث ستنطلق الجولة الخامسة بثلاثة لقاءات كالعادة اقواها لقاء لخويا ومسيمير اللذين يلتقيان بملعب الغرافة بنشوة الفوز وهدف تحقيقه فلخويا يتطلع للفوز الخامس والنقطة الخامسة عشرة ومسيمير الى مفاجأة بتحقيق الفوز الثاني وهو يصطدم بلخويا زعيم المظاليم حاليا ليرفع رصيده الى 7 نقاط ويقدم خدمة للفرق كلها ولنفسه بتجميد رصيد لخويا عند 12 نقطة وهذا لن يكون مستحيلا لاسيما وان المسيميري خطف نقطة من الجيش واللقاء الاقوى بعد هذا اللقاء هو لقاء المرخية مع الجيش حيث لابديل للمرخية سوى الفوز اذا اراد البقاء في بؤرة المنافسة لذلك فهو يسعى لتعويض خسارته من الشحانية في الجولة 4 ورغم ان اللقاء لا يهم الجيش مثلما المرخية الا ان الجيش لا يخسر بسهولة او يقبل الهزائم لانه الاقوى فنيا والافضل.

اللقاء الثالث هو لقاء معيذر والشحانية وكفة الاخير ارجح وفوزه ممكن بلا اي صعوبة الا اذا رأى معيذر غير ذلك وفجر مفاجأة عموما كل شيىء وارد في كرة القدم لكن كل المؤشرات والتوقعات لصالح الشحانية الذي يتطلع لرفع غلته من النقاط الى 9 نقاط في ذات الوقت ينتظر هدية وخدمة من مسيمير لتقليص الفارق بينه وبين لخويا المتصدر ومعيذر يسعى للفوز الاول فهل يحققه على حساب الشحانية؟.

بلال وليد: سعداء بالفوز على الجيش



اعرب بلال وليد مدير فريق لخويا عن سعادته البالغة لتحقيق فريقه فوزا غاليا على الجيش في الجولة الرابعة بهدف للاشيىء وقال بلال وليد ان فريقه استحق الفوز الذي لعب له منذ البداية مشيرا الى ان الجميع كانوا عند حسن الظن وادى اللاعبون كل ما طلب منهم من قبل المدرب ونجحوا في الخروج بالنقاط الثلاث واكد بلال وليد حرص جميع اللاعبين على بذل ومضاعفة الجهود في اللقاءات المقبلة للمحافظة على القمة وعدم الاستهتار بالخصوم لاسيما بعد الفوز على الجيش الخصم الاقوى وبارك مدير فريق لخويا للمسئولين الفوز على الجيش ولجميع منتسبي لخويا وطالبهم بمؤازرة الفريق في دوري المظاليم حتى يتحقق الهدف والحلم بالصعود للاضواء في الموسم القادم.

عبدالرحمن امير: الفوز الاول البداية



قال عبدالرحمن امير مدير فريق مسيمير ان فوز فريقه على معيذر تحقق في الوقت المناسب مشيرا الى ان هذا الفوز هو البداية الحقيقية لظهور الفريق على ساحة المنافسة واضاف امير انهم انتظروا هذا الفوز ان يأتى مبكرا لكنه تأخر لظروف قوية حالت دون اكتمال عقد محترفينا مشيدا باللاعبين وجهودهم وحرصهم على عدم التأثر بطرد المدافع خليل السيد وانهاء اللقاء بثلاثية مقابل هدف لمعيذر وتمنى مواصلة الانتصارات وان يؤدي فريقه لقاء الغد امام لخويا بروح قتالية ويلعب على الفوز ويحققه ان شاء الله.

لقاءات الجولة 5

اليوم والتاريخ	الفريقان	الملعب	الوقت
الثلاثاء 2010/1/12	الجيش × المرخية	الوكرة	5.30
	معيذر × الشحانية	الأهلي	5.30
	مسيمير × لخويا	الغرافة	5.30

ترتيب الفرق بعد الجولة 4

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	اهداف		الصافي	النقاط	الترتيب
					له	عليه			
لخويا	4	4	–	–	7	–	7	12	الأول
الجيش	4	2	1	1	7	4	3	7	الثاني
الشحانية	4	2	–	2	4	3	1	6	الثالث
المرخية	4	2	–	2	5	7	– 2	6	الرابع
مسيمير	4	1	1	2	6	6	–	4	الخامس
معيذر	4	–	–	4	3	12	– 9	–	السادس

الفيفا اعتبر رحلة الشتاء الأوروبية هي السبب..

العنابي في قائمة أكثر المنتخبات لعباً للمباريات الدولية

عبدالعزيز أبوحمر

ظهر المنتخب القطري في تقرير الفيفا السنوي عن المباريات الدولية التي جرت خلال عام 2009 بمشاركة 178 منتخباً يمثلون 178 دولة من شتى أنحاء المعمورة.. وبلغ عدد المباريات 850 مباراة دولية خاضتها منتخبات الرجال و204 مباريات دولية خاضتها منتخبات نواعم كرة القدم في العام المنصرم..

وتصدر منتخبي أمريكا وهندوراس قائمة تضم 10 منتخبات هي الأكثر خوضا للمباريات الدولية في العام الماضي برصيد 24 مباراة فيما أظهر التقرير أن العنابي خاض 19 مباراة دولية ما بين ودية ورسمية بطبيعة الحال..

وتضم قائمة المنتخبات العشرة أيضاً السلفادور وكوستاريكا والبحرين في المركز الثاني بعد ثنائي المقدمة برصيد «22 مباراة» ثم منتخب إيران في المركز الثالث برصيد «21 مباراة دولية» ثم منتخبات كينيا والمكسيك والسعودية في المركز الرابع «20 مباراة» ثم منتخبات قطر والكويت وزامبيا في المركز الخامس برصيد «19 مباراة دولية»..

تجهيز العنابي

وبالنسبة لمنتخب قطر، يبرز تقرير الفيفا نقطة جانبا هاماً من خطط الاتحاد القطري لكرة القدم الرامية لتجهيز العنابي الكبير وهي الخطط التي بات واضحاً أنها تتمحور حول خوض أكبر عدد من المباريات الدولية، خاصة خارج الدوحة، لإكساب لاعبي المنتخب القطري ومعظمهم من اللاعبين الشباب والصاعدين، الخبرات الدولية اللازمة استعداداً للاستحقاقات المقبلة وأولها بطولة كأس الخليج 2010 التي ستقام في اليمن والحدث الأهم بطولة كأس أمم آسيا 2011 التي تستضيفها الدوحة مطلع العام المقبل.

وخاض المنتخب القطري جولة أوروبية أشبه ما يمكن أن نطلق عليها رحلة الشتاء لعب خلالها أمام منتخبات كرواتيا ومقدونيا والكونغو في أكتوبر 2009 وبعد ذلك أقام معسكراً فرنسياً ولعب على هامش هذا المعسكر مباراتين وديتين أمام منتخب باراجوي وأخرى أمام المنتخب البلجيكي في نوفمبر الماضي قبل أن يشارك في مباراتين أخرتين قبل نهاية العام في منافسات بطولة كأس الصداقة الدولية بالدوحة أمام المنتخب الكوري الشمالي المتأهل لنهائيات كأس العالم 2010 ومباراة أخرى كانت بالنسبة للمنتخب الإيراني هي المباراة الدولية رقم 21 في عام 2009..

مباراة واحدة في 2010

واستهل المنتخب القطري عام 2010 بمباراة وحيدة حتى الآن أمام المنتخب المالي في بطولة الصداقة أيضاً وانتهى اللقاء بالتعادل السلبي بدون أهداف.. وسيلتقي المنتخب القطري بنظيره السلوفيني في الثالث من مارس المقبل في مباراة ودية دولية خلال يوم الفيفا..

وبين ثنايا تقرير الفيفا لعام 2009 عن المباريات الدولية ظهرت العديد من الأرقام المثيرة أبرزها اختيار مباراة منتخبي البرازيل وإيطاليا بكأس العالم للقارات 2009 في جنوب إفريقيا التي انتهت بفوز السامبا بثلاثة أهداف نظيفة مباراة الفوز الأكثر أهمية خلال العام. كما حقق المنتخب البرازيلي رقما آخرا وهو خوض عدد المباريات المتتالية مع إحراز أهداف في كل مباراة وهو 14 مباراة فيما احتل المنتخب العُماني مرتبة أعلى منتخب يخوض مباريات دولية دون استقبال شباكه لهدف وهو 8 مباريات بفضل الحارس المتألق علي الحبسي..

السامبا ملوك الكرة

وحقق المنتخب البرازيلي أعلى نسبة انتصارات متتالية «11 مباراة» وحقق السامبا أيضاً أعلى عدد من خوض المباريات دون هزيمة «13 مباراة» فيما تساوت أربع منتخبات في عدد المباريات المتتالية التي تنتهي بالتعادل وهي منتخبات المغرب وأيرلندا وبتسوانا وليسوتو.

وخاض 178 منتخبا مباريات ودية ودولية خلال عام 2009 من بين 208 دولة تشكل أعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم بما يعني أن 29 دولة من أعضاء الفيفا ظلت في بيات شتوي طيلة العام دون أن تلعب مباراة واحدة دولية رسمية أو حتى دولية ودية.

المنتخب القطري خاض «19» مباراة دولية والعُماني خاض «8» دون استقبال هدف.. والبرازيلي ملك تحطيم الأرقام

كارت وردي

أنا ضدك

الأجواء الرياضية في العالم العربي يسودها جوا مغبرا بعيدا عن الروح الرياضية، لم تعد الساحة الرياضية متنفسا صحيا للأكسجين الذي ينمي الفكر والعطاء الرياضي القائم على الفوز والخسارة، غالبا ما يتم النظر الى الأمور بمنظور شخصي أو بنظرة أنتمائية متعصبة الى ألوان النادي..

النظرة الشخصية من اللاعبين لأنفسهم أشبعها الغرور والآنة الذاتية المنبعثة من صميم الذات، هناك اكثر من حالة أتابعها منذ فترة، سادها الغرورالمرضي ومن هذه الحالات احمد حسام «ميدو» والذي في نظر نفسه «سوبرمان» ويعتقد أن «حسن شحاته» يحاربه ولا يريده في المنتخب، وعند استدعائه وثم استبعاده عن القائمة ثارت حفيظته الشخصية حيث لوح بالاعتزال الدولي بسبب نظرية المؤامرة من وجهة نظره، وما يقوم به «حسن شحاته» من حرب نفسية في حقه، هل شحاته يشاهد مصلحته الشخصية ام يعمل للمصلحة العامة، اللاعب الذي لا يتعاون مع اللاعبين ويشاهدهم من برج عاجي لا يصلح أن يكون فرد في روح الجماعة المتواجدة في هذه اللعبة التي تتكون من احد عشر لاعباً، في هذه الحالة على «ميدو» الذهاب الى التنس أو الاسكواش ولكن فات الآوان الآن، لا ينفع إلا الاعتزال الدولي والمحلي والاكتفاء ببرنامج رياضي على أحد القنوات الفضائية المنتشرة في الأقمار الصناعية، كذلك قبول دعوات المهرجانات السينمائية العربية وتمثيل فيلم عن حياة لاعب مضطهد بين بريطانيا ومصر، سيحقق أعلى الايرادات بكل تأكيد وبعد هذا ربما يقبلك حسن شحاته في المنتخب..

اما الجو العكر في الاجواء الرياضية بين ناديين كبيرين، الجيران العربي والاهلي منذ انطلاق هذا الموسم، شرارة الحرب بدأت بينهم وحرب باردة حرب اعلامية قائمة على التصريحات والشكاوي، هذا يطلب بالنتيجة وهذا يخابر لاعب النادي الآخر للبلبلة، وهذا يرد، وهذا ينفي وهذا يستنكر، لا تنتهي بل يتدخل لاعب من الأهلي يشير بأصابع الاتهام الى جمهور العربي ويرد جمهور العربي ويدافع عنهم مسؤول عرباوي..

الجو الرياضي يجب أن نطلق عليه تحذير كما هو التحذير في علب التدخين من «التدخين سبب رئيسي للسرطان وامراض الرئة والقلب والشرايين» نقولها «الرياضة اليوم سبب رئيسي في الربو وامراض التعصب والتهاب الاعصاب» نحن بحاجه الى تنقية الاجواء الرياضية بكل انواع الفلاتر والمنقيات الصحية لنجعل الرياضة كما هي، روح رياضية فيها نتقبل الفوز والخسارة ونتقبل المنافس ونتقبل الرأي، نحترم القوانين نعلق عليها من وجهة نظرنا، لا نتعدى على الآخر ولا نثير حفيظة الآخرين..

بعد كل مباراة يجب أن نرى اصابع الاتهام تتجه الى حكم أو لاعب أو اعلامي أو مسؤول، الجميع يتوقع أن يجد نفسه غداً متهما وفي قفص الاتهام حيث الجميع يعلق على الحالة، هل هو فاعل أم مفعول به هل هو متهم ام بريء؟

بعد هذا المقال ما هو الحل من وجهة نظركم، نتابع الأمور من منطلق انها لعبة فيها الفائز والخاسر ام نتابعها على انها امور شخصية وحالات ضد نادينا؟؟

منيرة آل ثاني

Mk.q@msn.com





بعد الجولة الثانية للدور التمهيدي لكأس الشباب

حامل اللقب «العربي» والريان والغرافة ابرز المتأهلين لربع النهائي


شباب ام صلال والغرافة ضمنوا التأهل الى ربع النهائي

ناصر الحربي

بلا مفاجآت مرت منافسات الجولة الثانية من منافسات كأس الشباب، والتي شهدت ثماني مواجهات بعضها كان مصيريا بالنسبة لتحديد الصاعد أو المتأهل الى دور الربع النهائي من البطولة.

ولعل ابرز المواجهات في الجولة وأقواها كانت هي مواجهة الوكرة والغرافة لحساب المجموعة الثالثة والتي انتهت الى فوز غرفاوي مستحق أعلن من خلاله شباب الفهود تأهلهم الصريح كأحد أبرز المتأهلين الى الدور الربع النهائي.

كذلك كانت مواجهة الريان والأهلي من ابرز المواجهات، واللافت انها انتهت الى فوز كبير وبنتيجة قياسية لمصلحة الريان معلنة قدومه بقوة للمنافسة على الكأس. ولا يمكن إغفال نتيجة مواجهة حامل اللقب «العربي» امام الخور لحساب المجموعة الأولى والتي انتهت عرباوية، وبالتالي كان العربي المدافع عن لقبه هو ثاني المتأهلين إلى الدور الربع النهائي بعد شباب أم صلال أول المجموعة بفارق الأهداف والذين . أي شباب ام صلال . حققوا انتصارا كبيرا على الشمال.

سبعة انتصارات وتعادل وحيد

وبالعودة الى نتائج الجولة الثانية من الدور التمهيدي لكأس الشباب فلقد انتهت المواجهات الثمانية في الجولة إلى سبعة انتصارات، وشهدت فقط تعادلا وحيدا.

وشهدت المنافسات في المجموعة الأولى انتصار العربي على الخور وأم صلال على الشمال، وفي المجموعة الثانية انتصر الريان على الأهلي وتعادل المرخية ومسيمير، وفي المجموعة الثالثة كسب الغرافة منافسه الوكرة وتغلب معيذر على الشحانية، وانتصر السد على قطر والسيلية على الخريطيات في المجموعة الرابعة.

حامل اللقب «العربي» وأم صلال ضمنا تأهلهما

أعلن شباب العربي أنفسهم كأحد المتأهلين الى الدور الربع النهائي، حدث ذلك بعد انتصارهم الثاني في المجموعة الأولى عندما الحقوا الخسارة بمنافسيهم شباب الخور بثلاثة أهداف مقابل هدف، وتمكن تلامذة المدرب الهولندي برتوس ارنولدوس من التقدم بعد 31 دقيقة من المواجهة بواسطة محمد عبد الله خلفاني.. ثم على وقع تفوقهم عززوا تقدمهم بهدف ثان بعدها بسبع دقائق فقط عبر المهاجم الخطر صلاح عوض السنيدي، لينتهي الشوط الأول بهدفين نظيفين، وفي الشوط الثاني عزز العرباوية تقدمهم بهدف ثالث سجله محمد خليفة الكواري وقلص الفارق هداف شباب الخور علي عبد الكريم بتسجيله لهدف شرفي.

وفي مواجهة اخرى بالمجموعة استطاع شباب ام صلال بقيادة مدربهم المخضرم فتحي الجندي اكتساح شباب الشمال بخمسة اهداف نظيفة سجلها لهم محمد بدوي هدفين واسماعيل ابراهيم هدفين وفهد الدوسري هدف، وهو الانتصار الثاني ايضا لشباب ام صلال حيث ضمنوا تأهلهم الى الدور الربع النهائي كأول المجموعة بفارق الأهداف عن العربي .

الريان اكتسح الأهلي وتأهل للمربع النهائي

حقق شباب الريان أكبر نتيجة في منافسات الدور التمهيدي لكأس الشباب لحساب المجموعة الثانية، عندما الحقوا بمنافسيهم شباب الأهلي خسارة موجعة كان قوامها ثمانية أهداف كاملة الدسم، ليعلنوا عن انفسهم كأبرز المتأهلين الى دور الربع النهائي، وسيطر شباب الريان بالطول والعرض على المواجهة وترجموا سيطرتهم الى ثمانية اهداف سجل منها فهد خلفان ومحمد صلال النيل سداسية مناصفة بينهما، وعلي محمد جاسم وعبد الله سالم، والانتصار الثاني لهم هو الانتصار الكبير الثاني لهم بعد انتصارهم وبثمانية اهداف ايضا على المرخية.

ولحساب المجموعة ذاتها تعادل المرخية ومسيمير بهدف لمثله سجل لمسيمير اولا علي قمبر وتعادل للمرخية عبد الله مرزوق.. هذا وستحدد نتيجة مواجهة الأهلي والمرخية القادمة مصير بطاقة التأهل الثانية عن المجموعة، ويكفي الاهلي التعادل لإعلان تأهله.

تأهل الغرافة بعد انتصار على الوكرة

حقق شباب الغرافة انتصارهم الثاني في منافسات المجموعة الثالثة على حساب شباب الوكرة أقوى المنافسين على التأهل عن المجموعة وعلى الفوز بلقب الكأس، وكان الانتصار قد تحقق بهدف غال سجله حمد أدغيف عند د 35 من الشوط الأول، ليضمن الغرفاوية تأهلم لدور ربع النهائي كأول المجموعة، فيما ينتظر شباب الوكرة مواجهتهم القادمة امام الشحانية والتي من المتوقع ان يعلنوا تأهلهم كثاني المجموعة من خلالها، وكانت المواجهة الثانية لحساب المجموعة الثالثة قد شهدت فوز شباب معيذر على شباب الشحانية بهدفين لهدف سجلها لمعيذر ناصر محمد البريدي وعثمان اليهري وللشحانية محمد بندر الشمري، وكان حكم المواجهة محمد جاد قد شاهر البطاقة الحمراء للاعب معيذر كردي محمد عند د 90 بفعل استخدام يده في ضرب منافسه.

السد والسيلية يحققان الانتصار الثاني

في منافسات المجموعة الرابعة استطاع شباب السد تحقيق انتصار مهم على شباب قطر بهدف يتيم سجله لهم فهد ساكت الشمري ليرفعوا رصيدهم الى اربع نقاط في الصراع على نيل بطاقة التأهل الأولى امام منافسيهم شباب السيلية الذين بدورهم رفعوا رصيدهم الى اربع نقاط ايضا عقب فوزهم على شباب الخريطيات بثلاثة أهداف مقابل هدف سجلها لهم نجمهم سالم الحبابي هدفين والمجتهد فيصل هلال هدف، فيما سجل عبد الله ساكت هدف الخريطيات، وتبقى مواجهة السيلية وقطر الأبرز لتحديد بطاقة التأهل الثانية عن المجموعة، باعتبار ان فوز شباب السد على شباب الخريطيات في المواجهة القادمة متوقعا وبالتالي سيحجز السداوية بطاقة التأهل الأولى.


من مواجهات كاس الشباب

مسلسل الاعتداء على الحكام مستمر!

لا يمكن وصف سلوك لاعب فريق قطر للناشئين ماجد عبد الله الذي حاول الاعتداء على حكم مواجهة فريقه مع السد عوض الجعيدي عند د 70 من المواجهة عندما اشهر له الحكم الانذار الثاني ثم طرده الا بأنه سلوك غير رياضي بالمرة، فمهما كان المبرر أو كانت اخطاء الحكم فإن الاتجاه الى الاعتداء اكان بالضرب او الشتم او محاولة الاعتداء عليه بأي وسيلة كانت يعتبر سلوكا مرفوضا، ولعل اللاعب الناشئ ماجد الذي كنا قد اشدنا به من قبل والذي نعرفه لاعبا مخلصا ومجتهدا قد اخذته الحماسة لارتكاب حماقة ما كان عليه ان يقدم عليها.. ونتمنى عليه ان يراجع نفسه والا يعود لمثله تصرف لاحقا، بيد اننا نتمنى ايضا على بعض اعضاء الاجهزة الفنية والإدارية للفرق الا يكونوا سببا في تعصب لاعبيهم من خلال احتجاجاتهم التي تزيد من توتر اللاعبين.. وهو ما بدا واضحا من سلوك اللاعب ماجد الذي لم يهدأ الا بعد تدخل الأمن الذي قام بدوره واخرجه من الملعب، وقد كان على الجهاز الفني والإداري المساهمة في تلطيف الأجواء واتباع اسلوب يعالج الوضع لا ان يزيده تعقيدا.. اكان لحظة الطرد من خلال معالجة اثار طرد اللاعب.. أو بعد طرد اللاعب واخراجه خارج الملعب بتهدئته واشعاره بضرورة الاعتذار عما قام به خصوصا وان اللاعب واصل اصراره على الخطأ برفضه الاعتذار للحكم بعد المواجهة بالرغم من تنازل الحكم عن حقه.


الامن يُخرج لاعب قطر الخليفي بعد محاولة الاعتداء على الحكم

مسيمير تأهل والأهلي ودع كأس الناشئين..

السد والريان والوكرة أبرز المتأهلين وحامل اللقب في الانتظار



من مواجهة السد وقطر في كاس الناشئين.. ويظهر الهرج والمرج بعد طرد لاعب قطر الخليفي

ناصر الحربي

تأكد تأهل السد متصدر دوري الناشئين والريان والوكرة ومسيمير إلى الدور قبل النهائي عقب الجولة الثانية من كأس الناشئين، فيما يظل السيلية حامل لقب الكأس في الانتظار حتى المواجهة الأخيرة بالجولة الثالثة، ذلك ان تأهله مرهون بانتصاره في المواجهة الأخيرة على قطر.

وقد شهدت مواجهات الجولة الثانية من كأس الناشئين نتائج متابينة على مستوى المجموعات الأربع، ففي المجموعة الأولى عاد الخور للمنافسة بقوة على احدى بطاقتي التأهل عندما الحق بمنافسه العربي الخسارة الأولى، والفعل نفسه احدثه الشمال الذي فرض نفسه منافسا على التأهل عقب انتصاره على ام صلال.

وفي المجموعة الثانية فرض الريان تفوقه بقوة عندما حقق فوزا على الأهلي هو الفوز الثاني له.. والذي ضمن به التأهل كاول المجموعة الى دور الربع النهائي بفارق الأهداف عن «مسيمير» المتأهل الثاني الذي بدوره أكد وجوده مظهرا قدراته الجيدة من خلال وصوله الى الانتصار الثاني على حساب المرخية.

اثبت الوكرة تفوقه في المجموعة الثالثة وحقق انتصاره الثاني على حساب الغرافة ليضمن بطاقة التأهل الأولى عن المجموعة، فيما انتصر معيذر على الشحانية وهو الانتصار الذي اجل حسم البطاقة الثانية الى الجولة الثالثة حيث يلتقي الغرافة ومعيذر لحسم التأهل ويبدو الغرافة الأقرب منطقيا الى حجز بطاقة التأهل الثانية. وبدوره ضمن السد بطاقة التأهل الأولى عن المجموعة الرابعة أقوى المجموعات والتي تضم إلى جانبه «السيلية» حامل لقب الكأس في الموسم المنصرم ومتصدر دوري الناشئين لأندية الدرجة الثانية.. وكذا قطر والخريطيات، وتحقق ذلك للسد بعد انتصاره المستحق على قطر، وهو الانتصار الثاني له بعد انتصاره الأول على السيلية الذي بدوره حقق انتصارا صعبا على الخريطيات ليبقي على حظوظه في نيل بطاقة التأهل الثانية عندما يواجه منافسا قويا مثل قطر في الجولة الثالثة الحاسمة، ويملك كل منهما السيلية وقطر الفرصة ذاتها في حسم التأهل.

السد تجاوز قطر بخماسية نظيفة

اثبت السداوية علو كعبهم وتجاوزوا منافسيهم القطراوية بخمسة أهداف نظيفة في مواجهة شهدت حدثا لا يمت للروح الرياضية بصلة تمثل في محاولة الاعتداء على حكم المواجهة من قبل لاعب قطر ماجد عبد الله الخليفي، وتحقق للسداوية انتصارهم الكبير بفعل تركيزهم على الوصول الى انتصار على العكس من منافسيهم الذين كانوا على العكس بعيدين عن أجواء المواجهة وتأثروا بالشد العصبي الذي دخلوا به المواجهة وهو ما اثر عليهم الى جانب احساسهم بتفوق منافسيهم الذين يملكون عناصر تصنع الفارق فعلا مثل الرباعي الخطر هلال محمد وصالح بدر ومحمد مسفر ومحمد جمال الذي لعب كبديل.. إضافة الى رفاقهم الآخرين الذين لا يقلون عنهم مستوى. وبالرغم من وجود عناصر متميزة يملكها قطر وابرزها نجم الفريق الخلوق راشد المنصوري إلا ان التفوق كان واضحا لناشئي السد بقيادة مدربهم الفرنسي جورج، وبدا تفوق السداوية بجلاء عندما افتتح نجمهم هلال محمد ال سعيد أهداف المواجهة بهدف سجله على طريقته الخاصة التي يتميز بها من وضع ركلة حرة مباشرة عند د 18، ووسط تألق سداوي اضاف المهاجم الخطر صالح بدر اليزيدي الهدف الثاني قبل دقيقتين من انتهاء الشوط الأول لينتهي الشوط بهدفين سداويين نظيفين.

وفي الشوط الثاني لم تمر غير ثلاث دقائق الا وعزز السداوية تقدمهم بهدف ثالث بواسطة هلال محمد، ووسط تفوق سداوي وصل « صالح بدر » ثانية الى مرمى قطر عند د 20 من الشوط الثاني، بعدها بدقائق تعرض لاعب قطر ماجد الخليفي للطرد ليلعب فريقه بنقص عددي ويزداد موقفه صعوبة ليضيف بعدها مع نهاية المواجهة الهداف محمد جمال هدفا خامسا لفريقه. وفي مواجهة أخرى بالمجموعة ذاتها استطاع السيلية الفوز على الخريطيات بثلاثة اهداف مقابل هدفين.. سجل للسيلية حسن العنزي هدفين ومحمد العذبة وللخريطيات عبد الرحمن السنيدي وعبد الله الشمري.

الريان ومسيمير وصدارة المجموعة الثانية

ضمن الريان ومسيمير التأهل عن المجموعة الثانية بحلولهما اول وثاني المجموعة عقب الجولة الثانية عندما سجل كل منهما الانتصار الثاني له.. حيث انتصر الريان باربعة أهداف مقابل هدفين على الأهلي سجل للريان رباعيته «سوبر هاتريك» المتألق حسن عيسى السقطري وسجل للاهلي محمد عبد الله وعلي طارق، وشهدت المواجهة طرد نجم الأهلي شاهين السليطي من قبل الحكم نايف القادري، وبدوره اجتاز مسيمير منافسه المرخية بثلاثية نظيفة سجلها له جعفر احمد هدفين وعمر حسين.

النواخذة تجاوزوا الغرافة وتأهلوا

في منافسات المجموعة الثلاثة تمكن النواخذة تلاميذ المدرب المخضرم مجبل فرطوس من تجاوز الغرافة بهدف نظيف سجله لهم عبد العزيز عبد الله في الوقت القاتل من المواجهة قبيل ثلاث دقائق من وقتها الأصلي ليسجلوا انتصارهم الثاني وليعلنوا رسميا تأهلهم لدور الربع النهائي، وفي المواجهة الثانية بالمجموعة استطاع معيذر الفوز على الشحانية باربعة اهداف مقابل ثلاثة سجل لمعيذر سالم محمد هدفين وعبد العزيز علي وهذال فهد وللشحانية عبد الكريم حمود هدفين وعمر سعود.

الخور والشمال اسقطا العربي وأم صلال

منافسات المجموعة الأولى بدت هي الأكثر اثارة حيث اصبح لكل فريق انتصارا واحدا بعد الجولة الثانية.. وبالتالي تأجل حسم التأهل فيها حتى الجولة الأخيرة الثالثة، وشهدت الجولة الثانية فوز الخور على العربي بهدفين نظيفين سجلهما له نجماه عبد الله طالب وعبد الرحمن حاجي، كذلك انتصر الشمال على أم صلال بهدف يتيم سجله له لاعبه عبد الرحمن ثابت، وشهدت المواجهة طرد حكم المواجهة رشاد راشد للاعبي ام صلال محمد حمد ومحمد مزاحم مع الدقيقة الأخيرة للمواجهة.

مقترح على طاولة لجنة الحكام والأندية

حتى نكون منصفين فإن مثله حدث والمتمثل بمحاولة اعتداء لاعب قطر على الحكم قد تقع في مواجهات حماسية مثلها بفعل ثورة اللاعبين الشباب وحماستهم، غير اننا ندعو الى معالجة مثلها تصرفات بقيام الجميع بدوره خصوصا وقد تكررت حوادث محاولات الاعتداء على الحكام، واستمر شتم الحكام ومساعديهم ومن تلك ما تلفظ به لاعبا ام صلال « محمد حمد ومحمد مزاحم» تجاه الحكم رشاد راشد ومساعده عقب مواجهتهم مع الشمال. ونقترح ان تقوم لجنة الحكام من خلال رئيسها ومسؤوليها بزيارات مبرمجة للاندية بصحبة الحكام الشباب الذين يديرون منافسات الفئات بغرض الالتقاء باللاعبين والمدربين والإداريين والقاء محاضرات توعوية عن قانون اللعبة بمساهمة من الحكام الشباب انفسهم، والزيارات بالتأكيد ستساهم في زرع الثقة بين الحكام الشباب ولاعبي الفئات.



هلال محمد نجم السد وراشد المنصوري نجم قطر يتسابقان على كرة

كأس الأشبال عقب جولته الثانية..

تأهل الخور والريان والغرافة إلى الدور الربع النهائي

ناصر الحربي

ابانت الجولة الثانية من كأس الأشبال عن تأهل صريح لبعض الفرق التي حققت انتصارها الثاني على التوالي وضمنت تأهلها الى الدور الربع النهائي.. ففي المجموعة الأولى استطاع اشبال الخور المتألقين الانتصار على اشبال العربي، وبدورهم انتصر اشبال ام صلال على اشبال الشمال ليؤجلوا حسم الورقة الثانية الى الجولة الأخيرة.

وفي المجموعة الثانية واصل أشبال الريان تألقهم واحرزوا انتصارا كبيرا على حساب اشبال الأهلي ليحسموا تأهلهم كأول المجموعة.. وفي المجموعة ذاتها انتصر اشبال المرخية بنتيجة كبيرة على اشبال مسيمير.



اكرم حسن عفيف تألق وسجل ثلاثية في مرمى قطر .. لقطة من المواجهة

شهدت المجموعة الثالثة مواصلة اشبال الغرافة لابداعهم عندما كسبوا منافسيهم الوكراوية، ليتأهلوا كأول المجموعة، وحقق اشبال معيذر الأقوياء ابطال الدرجة الثانية فوزا مستحقا كبيرا على حساب اشبال الشحانية.

وكانت اقوى المواجهات قد شهدتها المجموعة الرابعة عندما تعادل اشبال السد مع نظرائهم اشبال قطر 3/3.. وكان تعادلا مثيرا خصوصا بعد تقدم السداوية بثلاثية نظيفة، وانتصر في المواجهة الأخرى اشبال السيلية على اشبال الخريطيات، ويبدو الصراع في المجموعة على الظفر بورقة التأهل الأولى في صالح السد، فيما الورقة الثانية حائرة بين السيلية وقطر.

الخور أول المتأهلين عن المجموعة الأولى

أعلن اشبال الخور انفسهم كأول المتأهلين عن المجموعة الأولى عندما حققوا انتصارهم الثاني على حساب اشبال العربي بثلاثة أهداف مقابل هدف، وكان العرباوية السباقين في التقدم عبر هدف حمد ماجد، ليتعادل بعدها الفرسان الصغار بواسطة سعيد محمد، ثم تقدموا بهدفي مشعل سعيد واحمد خميس. ولحساب المجموعة الأولى ايضا استطاع اشبال ام صلال تعويض خسارته الأولى امام الخور بانتصار حققوه على جيرانهم الشماليين بالنتيجة ذاتها التي انتصر بها الخور على العربي بل ووفق السيناريو ذاته حيث تقدم الشمال اولا بهدف عبد العزيز احمد قبل ان يتعادل لام صلال عبد الله عبد السلام ثم يتقدمون بهدفين عبر عبد الرحمن الخاطر وعلي عبد الهادي.

الريان تصدر المجموعة الثانية وتأهل

تصدر اشبال الريان المجموعة الثانية بعد تحقيقه للانتصار الثاني على التوالي على حساب الأهلي وبنتيجة عريضة 3/6 وشهدت المواجهة تقدم الريان برباعية عبر المتألق رياض ناصر هدفين ثم الهداف سلطان الكواري وخالد وسام، قبل ان يسجل الأهلي هدفا بواسطة حامد محمد.. ثم سجل الريان هدفه الخامس عبر جاسم محمد وسجل بعدها للأهلي مرتين حسن عبد العزيز وناصر محمد واختتم الاهداف للريان محمد المري.

وفي المواجهة الثانية بالمجموعة اعلن اشبال المرخية عن طموحهم في كسب ورقة التأهل الثانية عندما الحقوا بمسيمير خسارة كبيرة 0/5 سجلها لهم احمد حمد رباعية «سوبر هاتريك» وسعود فرحان هدف.

اشبال الغرافة الى الدور ربع النهائي

وصل اشبال الغرافة الى الدور الربع النهائي بعد تحقيقهم للفوز الثاني على حساب اشبال الوكرة 1/3 سجلها لهم حمد الحربي واحمد معين وسعد محمد فيما سجل للوكرة احمد معين، وبقيت الورقة الثانية حائرة بين الوكرة ومعيذر خصوصا بعد فوز معيذر على الشحانية 1/6 سجلها لمعيذر حمد صالح دلمول ثلاثية وبندر محسن هدفين وصلاح علوي هدف.

قطر تصدر المجموعة الثانية

تصدر اشبال قطر المجموعة الثانية بعد تعادلهم مع اشبال السد 3/3 في اقوى المواجهات حيث تقدم السد بثلاثية نجومه أيوب مشهور وفهد شنين ومشعل الشمري ثم تعادل لقطر عمير عيسى وعبد الله فهد وعبد العظيم محمد ليضم كل منهما النقطة الرابعة الى رصيده، غير ان أشبال الملك يتقدمون بفارق الأهداف، وفي مواجهة اخرى بالمجموعة حقق السيلية فوزا كبيرا على حساب الخريطيات 1/5 سجلها لهم محسن محمد هدفين وسعد ناصر وعبد الله محمد وسعود حمد وللخريطات عادل علوي، ليودعوا اول ثلاث نقاط في رصيدهم وبالتالي تبقى مواجهتهم امام قطر هي التي ستحدد المتأهل الى الدور الربع النهائي.

الجولة الثانية لكأس الأمل بلا مفاجآت

آلت نتائج الجولة الثانية من كأس الأمل الى نتائج متوقعة «منطقية» حيث في المجموعة الأولى انتصر ام صلال على الشمال 1/7 سجلها عبد العزيز سالم هدفين وعلي عبد الهادي هدفين وعلي المري وخالد امان وجار الله الهادي، ليضمن ام صلال تأهله، وتعادل لحساب المجموعة ذاتها الخور والعربي 2/2 سجل للعربي محمد النعيم وعبد العزيز السليطي وللخور احمد المهندي وسيف حسن.

وفي المجموعة الثانية تعادل الريان والأهلي 4/4 سجل للريان عبد الرحمن خالد هدفين وسلمان علي وعبد الرحمن عناد، وللأهلي المتألق تالنتا ايدي هدفين وفيصل محمد وثاني عادل، وفاز مسيمير على المرخية 3/10 سجل منها غانم محمد والمعز علي سداسية مناصفة بينهما وخالد محمد مسفر وحمد محسن اربعة اهداف مناصفة بينهما.

وفي المجموعة الثالثة فاز الغرافة على الوكرة بهدف يتيم سجله محمد يوسف، وفاز معيذر على الشحانية بهدفين لهدف سجلهما لمعيذر عبد الهادي سعيد وفهد غانم السليطي وللشحانية خالد عايش.

وفي المجموعة الرابعة اكتسح السد قطر 3/9 سجل منها ثمانية أهداف نجميه اكرم حسن وحسام كمال وهدف سجله محمد عبد العزيز، وفاز السيلية على الخريطيات 0/4 سجلها ماجد حمد المري وسعيد المري وعادل المنهالي وسعيد حمد.



نجم السد فهد شنيني يتجاوز لاعبين من قطر في المواجهة بين الفريقين بكاس الاشبال

نجم وحلم

عبد الله فهد المري

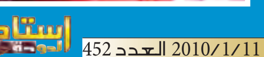


عبد الله فهد المري 13 عاما مواليد 97، يعتبر احد أعضاء مدرسة حراس المرمى في نادي الريان حيث يتدرب تحت قيادة المدرب الخبير ابو بكر سيماوي، طموحه كبير لبلوغ مستقبل واعد كحارس مرمى، يتدرب بجدية واهتمام، قال لاستاد الدوحة ان لاعبه المفضل هو حارس مرمى ايطاليا ونادي يوفنتوس الايطالي بوفون، وفريقه المفضل على مستوى العالم هو منتخب البرازيل، اما في قطر فلاعبه المفضل هو الحارس الشاب سعود الهاجري وناديه المفضل الريان.

عبد الرحمن السليطي



عبد الرحمن محمد سعد السليطي 12 عاما مواليد 98، ينتمي لنادي العربي ويلعب كلاعب وسط ميدان ومهاجم، يعتبر من نجوم فرق العربي للبراعم مواليد 98، وبفضل موهبته يلعب ايضا لفريق 97، يتدرب تحت قيادة المدرب التونسي عبد الرزاق كنيس، لاعبه المفضل البرازيلي كابوري والدولي ابراهيم ماجد وعالميا ميسي وناديه المفضل العربي وبرشلونة، وفي الصورة يبدو في لحظة تكريمه من قبل رئيس جهاز الكرة بالعربي مبارك مصطفى ورئيس قطاع الفئات عبد الله جاسم السليطي.



هذه صفحة أسبوعية نستقبل فيها رسائلكم وملاحظاتكم ونهدف من خلالها تعزيز التواصل معكم مرحبين بكل ما ترسلونه من آراء وتصورات سواء على الفاكس المرقم 4999641 أو عبر البريد الالكتروني الخاص بالصفحة وهو: Bareed_std@yahoo.com ومرحباً بكم مرة أخرى.

اقتراحات وآراء حول موقع «استاد الدوحة نت» وهو في عامه الثاني

السيد رئيس التحرير المحترم
تحية طيبة

توقفت مؤخرا عند مسيرة عام كامل من عمر موقع «استاد الدوحة نت» وأشرت الى بعض الملاحظات التي ارى ان من المناسب ان اذكرها لكم من منطلق حرصنا على ان يرتقي الموقع الى المستوى الذي يلبي حاجة جماهيره الى كل ما هو جديد.

بداية لابد من القول ان الموقع بدأ في الآونة الأخيرة يتابع ما يجري على الساحة المحلية بصورة اكثر مما كان عليه من قبل وهذه نقطة تحسب له لأن النشاط المحلي الذي يغطي ساحتنا الرياضية له جماهيره ومتابعوه وبالتالي فلا بد للموقع ان يتفاعل مع هذا النشاط. وأيضا بدأنا نقرأ العديد من المتابعات والتحقيقات المحلية التي ترقى بهذا التفاعل الى مستوى أفضل، لكن يبقى من المهم ان يحرص الموقع على تعزيز تواجده على الساحة الإعلامية من خلال الأخبار الحصرية التي تحقق له الاستقطاب الجماهيري الى جانب الحوارات الحصرية الخاصة به..

ومع وجود الآراء النقدية التي ترتبط بأسماء بعض الكتاب المعروفين عربيا وعالميا، فاننا نرى بان المواد الخليجية والعربية والعالمية موجودة بما يغطي حيزا كبيرا من اهتمامات عشاق الموقع وجماهيره مع تمنياتنا للموقع بالمزيد من التطور والنجاح وهو يدخل عامه الثاني.

محمد عبد الرحمن الهاجري ـ الدوحة



– المحرر: شكراً لك أخ محمد على ملاحظاتك وثق اننا سنأخذ بكل ملاحظة بناءة تساهم في الارتقاء بمستوى الموقع لأن ما يهمنا ان يكون أولا وأخيرا واجهة اعلامية غنية بكل ما يبحث عنه قراؤنا الأعزاء، فنحن قد نشرنا في العدد الماضي مقال الزميل مصطفى الآغا في الصفحة الأخيرة برغم انه حمل آراء نقدية نتفق مع بعضها ونختلف مع بعضها الآخر..وأذكّرك بما قاله السيد رئيس التحرير في معرض حواره الذي أجراه معه موقع «العنابي دوت كوم» مؤخرا حيث قال ان الموقع تطور لكن تطوره مازال بعيدا عن مستوى الطموح المشروع الذي نتمناه له وهذا وحده يؤكد اننا جادون في البحث عن سبل تطوير الموقع وتحسينه شكلا ومضموناً.

لا نريد صفقات فاشلة.. ياعرباوية!

تواصل الأندية القطرية تكثيف مجهوداتها من أجل التعاقد مع لاعبين جدد في فترة الانتقالات الشتوية بدلا من أولئك الذين لم يظهروا بالشكل المطلوب خلال القسم الأول من الـدوري، ونحن نأمل أن تفيدونا بآخر التحركات على خارطة الانتقالات، وبالأخص فيما يخص العربي بما أني عرباوي.

أريد أن أعرف ماهو وضع بيسكو وهل سيواصل مشواره مع الفريق أم سيغادر، وإن كان سيواصل متى يعود من الإصابة، وهل سيستطيع اللعب قبل نهاية الموسم الحالي.

أريد أن أعرف أيضا إن كان البرازيلي كيم سيغادر خلال فترة الانتقالات القادمة، ومن سيحل محله، لأن الواقع يقول إن اللاعب لم يقدم الشيء الكثير من قدومه في الموسم الماضي. أريد تفسيرا لفشل أكثر من صفقة وهل أن هذا الأمر سيحد من هامش الاختيار أمام الإدارة وتضطر في الأخير للتعاقد مع لاعب لا يكون في مستوى الطموحات لأننا لا نريد صفقات فاشلة تعيد العربي الى الوراء.

خالد الملا ـ الدوحة

– المحرر: العربي تعاقد كما هو معروف مع البرازيلي دانيال كارفاليو ليكون بديلا لبيسكو بعد محادثات شاقة توجت بقدومه من سيسكا موسكو الروسي ونحن نضم صوتنا الى جمهور العرباوية في آماله بأن تكون الصفقة الجديدة مستوفية لشروط نجاحها.

الى أين التراجع يا شماليين؟

أنا كمشجع شمالي أدعو استاد الدوحة لتفتح ملف الفريق وتبين أسباب الوجه السيئ الذي ظهر به منذ بداية الموسم والهزائم المتتالية والعريضة، ولماذا لم تتغير الأوضاع حتى بعد تغيير المدرب البرازيلي روبرتينيو بالفرنسي آلان ميشال.

الحقيقة أن الجمهور الشمالي أصبح مقتنعا أن تصحيح الأوضاع أصبح أمرا صعبا للغاية وأن الفريق أصبح أقرب للعودة للدرجة الثانية.

فالروح مفقودة وليس هناك تنظيم جماعي ولا فرديات، والكارثة أن الفريق ينهزم بنتائج عريضة في أغلب المباريات، وظهر بوضوح أنه غير قادر على مجاراة نسق أندية الدرجة الأولى. نحن نريد من جريدتنا المفضلة أن تضع الجميع أمام مسؤولياتهم لأن ما يحدث في الفريق لا يمكن أن يدل على أنه يعيش حقا عصر الاحتراف وخاصة بعد ان قرأنا التصريحات النارية التي أدلى بها لاعبه التونسي علي بن عبد القادر وتجربته الفاشلة التي رمى تبعاتها على المدرب.

سعد خليفة ـ الدوحة

– المحرر: حالة الشمال لا تسرنا لأننا في النتيجة نبحث عن كل ما يؤدي الى رقي أنديتنا وتطور مستواها ونحن سنتناول في اعداد مقبلة تداعيات قضية الشمال، اما تصريحات عبد القادر فنحن وان كنا قد نشرنا جانبا منها في الصفحة الأخيرة من العدد الماضي، فنحن نحبذ ان يبقى اللاعب خط رجعة مع ناديه وان لا يمنح اللاعب لنفسه الحق المطلق في مهاجمة ناديه ومدربه لمجرد انه اختلف معهما.



الوجـه الآخـر للكـرة

اعداد ـ عزالدين جرناز

قتل نجوم المستديرة

قناعتي صارت أكبر في ترك كرة القدم... لقد بدأت أشعر أن السكين تقترب من رقبتي فعالم الكرة ممتع جداً وأشعر بالسعادة للعب الكرة ولكن الذين يهددون حياتنا بطلباتهم غير المقبولة يحولوننا إلى قطيع من الحمير يحلو لهم أن يركبوا على ظهورها في كل وقت، هكذا كتب الكولمبي الدولي ايسكوبار في مذكراته قبل مقتله.

وتملك دول أمريكا الجنوبية وخاصة كولمبيا أعلى معدل في قتل اللاعبين وهذه قصص لجرائم وقعت في كولمبيا والسلفادور وجامايكا.

مصرع دولي كولمبي

ذكرت الشرطة الكولمبية ان مسلحا مجهولا أطلق سبع رصاصات على البيرو اوسورياجا اللاعب السابق في منتخب كولمبيا لكرة القدم فارداه قتيلا بتاريخ 12–2–2004 في مدينة كالي على بعد 250 كيلو مترا جنوبي العاصمة بوغوتا، وكان اوسورياجا لعب لكولومبيا في كأس العالم 1990 بإيطاليا ولعب لأندية في الأرجنتين وباراجواي والمكسيك وفنزويلا واسبانيا.

الحادثة الأشهر

لقى اندرياس ايسكوبار مدافع منتخب كولمبيا في كأس العالم 1994 بأمريكا مصرعه عقب انتهاء المونديال بأيام.

وكـان ايسـكوبار قـتل رمـيا بالرصاص في الثاني من يوليو عام 1994 في إحدى ضواحي ميدلين الكولمبية بعد جدال بسبب هدف عكسي سجله ايسكوبار في مرماه لتخرج كولمبيا مهزومة امام امريكا «2–1» وتـفادر المـونديال رغم فوزها فيما بعد على سويسرا. وحكمت السلطات الكولمبية على القاتل هومبرتو مونوز كاسترو بالسجن لمدة 43عاماً.

مشاجرة تودي بحياة لاعب

في إحدى حانات مدينة فيبري جنوب المانيا لقى لاعب كرة القدم افريم فيليو مصرعه عام 1995 طعناً بسكين.

وذكرت الشرطة الألبانية التي نشرت الخبر ان فيليو البالغ من العمر 24 سنة والذي لعب كمدافع في صفوف فريق ابولونيا فييري بدوري الدرجة الأولى تلقى عدة طعنات بسكين خلال مشاجرة مع نادل في الحانة وفر الجاني من مكان قبل أن تلقى الشرطة القبض عليه فيما بعد.



الفوز بالأربعة.. هل سيجعله مؤهلاً لمزاحمة الكبار؟

الصورة التي ظهر بها فريق الخريطيات في مباراته الأخيرة مع الوكرة والتي أنهاها بفوز مقتدر بأربعة أهداف مقابل هدفين تؤكد بما لا يقبل الشك انه ماض باتجاه مزاحمة الفرق الكبيرة ليس في رحلة البقاء في دوري الكبار وانما في المضي بتحسين الموقع.

فقد توج لاعبو الخريطيات الصورة التي أظهروها في المباراة بالفوز المستحق الذي يمثل مستهل ما يشهده القسم الثاني من الدوري من مفاجآت بل ان الأهداف الأربعة التي هزت شباك الوكراوية كان يمكن ان تتضاعف لولا مسلسل الفرص الضائعة التي ضاعت من عدد من لاعبيه ومن بينهم علاء عبدالزهرة وجار الله المري وبلال عبدالرحمن الذين أضاعوا على فريقهم فرصة رفع غلتهم من الأهداف في الشوط الثاني الذي شهد المزيد من الفرص.

دوري نجوم قطر

العودة الى المربع

تصوير/محمد دبوس





«الرهيب» دفع ثمن الثقة المفرطه بالفوز.. والدرس كان قاسياً

«الملك القطراوي» كبّل الريان بقيود تكتكية بمعرفة لازاروني وانتصر

محمود الفضلي

كبل الملك القطراوي ضيفه الريان وغلبه بثلاثية مقابل هدف في اللقاء الذي جرى على استاد سحيم بن حمد لحساب الاسبوع الثاني عشر لدوري نجوم قطر في استهلال الفريقين لمشوار القسم الثاني، ليغتنم الملك النقاط الثلاث عن جدارة واستحقاق ويواصل صحوته بعد أن مر بفترة تراجع في السمتوى والنتائج.

القيود التي اعانت الملك على الفوز كانت تكتكية وبمعرفة المدرب البرازيلي سبيستاو لازاروني الذي عرف كيف ينأى بفريقه عن خطر هجوم رياني قيل انه شرس سيما بعد أن استعاد الرهيب للمهاجم العماني عماد الحوسني، بيد أن الفكر الذي اختاره المدرب المحنك جعل من وجود الحوسني وعدمه واحد، بعد أن قطع كل سبل الاتصال معه بالرقابة الصارمه التي فُرضت على الايفواري امارا ديانييه والغيني باسكال فيندونو بإعتبارهما مصدري خطورة الريان في سابق المباريات، خلافا لقراءة لازاروني الممتازه لفكر مواطنه باولو اتوري في العمل التكتيكي الذي يعتمد من خلاله هذا الاخير على الرواق الايمن حيث حامد اسماعيل وعبد الرحمن مصبح ليكونا مصدر البناء الهجومي الفاعل، ليوكل لازاروني مهمة ايقاف هذا الثنائي لخالد الزكيبا ويوسف احمد اللذان اجادا دورهما على اكمل وجه بدليل أن اتوري سحب حامد اسماعيل مطلع الشوط الثاني في اقرار بعدم جدوى وجوده في ظل عجزه عن تقديم ولو جزء مما قدمه امام العربي.. مع الاشارة الى أن فشل حامد في مهمته ليس تقصيرا من اللاعب بقدر ما هو حنكة من لازاروني.

ثمن فرط الثقة

ما من شك في أن الريان دفع ثمن الثقة المفرطه التي بدت على اللاعبين واشعروا كل من أم جنبات استاد سحيم بن حمد أن النقاط الثلاث آتيه لا محاله... وهو ما اتضح عقب دقائق فقط على انطلاق صافرة البدايه، فراح الريانيون يهاجمون بلا حساب باحثين عن التسجيل، غير آبهين بما يمكن أن يفعله الخصم القطراوي معتقدين أن استسلامه وانصياعه لرغبتهم مسألة وقت فقط ... صحيح أن احد لا يمكن أن ينكر للريان الافضليه التي فرضها منذ البدايه ضاربا حصارا مشددا على اصحاب الارض لتسنح لمهاجميه عدة فرص لإصابة شباك الحارس محمد مبارك، تبادل الحوسني وديانييه اهدارها تباعا.. ولكن الجزء المنقوص كان في عدم احترام الخصم القطراوي بالتحسب الى ما يمكن أن يفعله كنوع من الرد على الهجوم الرياني، ذلك أن التقدم العشوائي للضيوف ازداد رويدا رويدا مع مرور وقت الشوط الاول، فلم يبد الريانيون ومدربهم باولو اتوري أي اهتمام بالرسائل التي كان يرسلها البرازيلي مارسينيو و سيياستيان سوريا بين الحين والآخر والتي كانت تشير في مضمونها الى أن شباك الحارس عمر باري ليست في مأمن من الخطورة القطراوية بالمره.

واقعية قطراوية.. وتفوق

يُحسب للازاروني انه لم يجد حرجا من التعامل بواقعيه مع الهبة الهجومية الريانية كاشفا عن رغبة في أن لا تصاب شباك فريقه بوقت مبكر، ادراكا الى أن حدوث امر كهذا قد يُفلت زمام الامور من يده بالدرجة الاولى، ومن ثم تخلص الريان من التسرع الذي كان المدرب يخطط لإستثماره وقلب الطاولة على الضيوف.. عموما ابدى لازاروني احتراما كبيرا لقدرات الفريق الرياني ورغبة لاعبيه في مواصلة التألق الذي عرفوه منذ عودة اتوري لتولي الادارة الفنية للفريق، بعدما سعى الى تأمين المناطق الخلفية بالدرجة الاولى، واضعا خطة للقبض على كل مفاتيح لعب الريان كل على حدى، فحرم ديانييه وفيندونو من التحرك براحه قبل أن يتنبه للخطر الذي يمكن أن يفعله حامد ومصبح في الجهة اليمنى للريان كما اسلفنا..

لازاروني لم يتخل عن الجانب الهجومي، لكن الظروف الفنية للمباراة اجبرته على تقنين ذاك الهجوم ليُظهره على شكل مرتدات سريعة يقودها مارسينيو ويوسف احمد لإشغال س سيياستيان سوريا رأس الحربه الوحيد، سيما وأن لازاروني كان يعرف أن تأخر الريان في التسجيل قد يؤدي الى اندفاع غير محسوب من اجل استعجال الوصول الى الشباك، وهو ما تم فعلا في الدقائق العشر الاخيرة من عمر الشوط الاول، لتنشط محاولات مارسينيو في قيادة تلك المرتدات التي لم تحرك في الريان ساكنا، الى أن وقع دفاع الرهيب في المحضور عنما اضطر تفاريس اعثار مارسينيو قرب المنطقة ليحتسب الحكم ركلة حرة مباشرة نفذها طلال القرقوري بطريقة رائعه مسجلا هدف السبق في الدقيقة 40 ، لتسود الفوضى صفوف الريان ويزداد التسرع اكثر من ذي قبل سعيا للتعديل، ولكن العقاب لم يتأخر هذه المره، فلم تكد تكمل الدقيقة 43 حتى استفاد مارسينيو من دربكة امام مرمى باري ليهئ كرة للكواري سددها قوية اعادها الحارس امام سيياستيان غير المراقب عاجها هذا الاخير في المرمى هدفا ثانيا نزل كالصاعقة على دكة بدلاء الريان وعلى الجماهير التي ربما انساقت خلف الثقة المفرطه للاعبين، فإعتقدت هي الاخرى أن النصر قادم.

تغييرات بلا فائدة

سارع اتوري الى سحب حامد اسماعيل بين الشوطين في اقرار بعدم نجاح المدرب في رسم سيناريو مشابه لذاك الذي كان امام العربي، ليحول خطة اللعب الى 3/3/4 ليزج بسيد البشير كمهاجم ثالث صريح الى جانب ديانييه والحوسني، بالإضافة الى الاستغناء عن خدمات لاعب الارتكاز محمد ياسر واشراك عبد الله طالب صاحب النزعة الهجومية املا في تقليص النتيجة في وقت مبكر تمهيدا للعودة الى المباراة، بيد أن ما قام به اتوري ربما اعطى نتائجا عكسية عندما اصبحت كل هجمة قطراوية تشكل خطورة على مرمى عمر باري.. وفي الوقت الذي ابدى فيه رفاق القرقوري تماسكا كبيرا في صد الهجوم الرياني، كان الزكيبا وسيياستيان يرسمان لوحة الهدف الثالث الذي قضى على آمال الريان منطقيا في العودة الى المباراة، عندما استثمر الزكيبا تقدم مصبح والمساحة الخالية في الجهة اليمنى للريان مرسلا كرة عرضية طار لها سيياستيان من فوق تفاريس وعبدي ووضعها في المرمى في الدقيقه 57 الهدف الشخصي الثاني لسيياستيان والثالث لفريقه وهو الهدف الذي اكد أن المباراة ذهبت للملك القطراوي وللاعبيه بعد الجهد الوافر الذي بذلوه.

رد على استحياء

لم يعد هناك ما يخسره الريان بعد الهدف الثالث، ليرمي لاعبوه بثقلهم في الامام الامر الذي استدعى تراجعا للاعبي الملك الذين ادركوا أن قبول هدف رياني قد يمهد الطريق الى انتفاضة للاعبي هذا الاخير، ليواصل القرقوري ورفاقه احكام اغلاق كل المنافذ المؤدية الى مرماهم، ونجحوا بذلك رغم الخطأ الوحيد الي ارتكبه المدافع خالد جبرتي الذي اصاب عرضية ديانييه بيده فكانت ركلة الجزاء التي نفذها هذا الاخير بنجاح هدف الريان الوحيد الذي حفظ ماء الوجه فقط...

الهدف الرياني ساهم في بث روح القدرة على العودة الى المباراة، بيد أن الرهيب اصطدم هذه المره برعونة المهاجم سيد البشير الذي عجز حتى عن وضع الكرة التي مهدها له ديانييه على خط المرمى بدون الحارس محمد مبارك ليسددها البشير فوق العارضة بصورة غريبة... عموما الفوز القطراوي كان مستحقا وعن جداره، في حين دفع الريان ثمة الثقة المفرطة بالانتصار.



بطاقة المباراة

قطر - الريان

المناسبة: الاسبوع الثاني عشر من دوري نجوم قطر
الملعب: استاد سحيم بن حمد بنادي قطر
النتيجيه: 3/1 «قطر»
الأهداف: طلال القرقوري سيياستيان سوريا «هدفين»، و«للريان» امار ديانييه.
الانذارات: طلال القرقوري ، وخالد صالح ويوسف سفري ويوسف أحمد، وعبد الله طالب عفيفة.
الحكام: عبد الرحمن عبده «للساحة» ، ووليد المناعي «مساعد أول»، والمجري استيفان البرت «مساعد ثاني».
أفضل لاعب: سيياستيان سوريا

ناصر كميل أحرز أول اهدافه بالدوري

الغرافة تفوق بانسجام لاعبيه والخور دفع ثمن غياب داجانو وصايفي!

طارق العتريس

بهدف قاتل في الدقائق العشرة الأخيرة برأسية المهاجم البديل ناصر كميل حقق الغرافة فوزا مستحقا على حساب الخور في اللقاء الذي جمعهما أمس على استاد مدينة الخور في الاسبوع الثاني عشر من دوري النجوم لموسم 2010/2009 وبهذا الفوز الثمين يرفع الغرافة رصيده الى 27 نقطة بينما يتجمد رصيد الخور عند 9 نقاط فقط ويزداد موقفه تعقيدا ويصبح مهددا بقوة بالهبوط.

المباراة اجمالا كانت متوسطة المستوى وقد خاضها فريق الغرافة مع مدربه البرازيلي جونيور بكل قوته الضاربة دفاعا وهجوما، بينما خاضها مدرب الخور مارشان بدون مهاجمي فريقه الاساسيين داجانو ورفيق صايفي وذلك لارتباطهما مع منتخبي بوركينا فاسو والجزائر في بطولة كأس الامم الافريقية المقامة حاليا في انغولا.

عدنان حل مارشان

ولم يكن هناك أي بديل او حل امام مارشان سوى الاعتماد على المدافع البحريني الدولي السيد عدنان ليشركه كرأس حربة مع المهاجم البديل ابراهيم اول.

وقد اعتمد الفريقان على طريقة لعب متشابهة تعتمد على اسلوب 4–4–2 مع الاهتمام اكثر بتطبيق شقها الدفاعي من جانبي الخور برجوع رباعي خط الوسط لاداء واجباتهم الدفاعية والاعتماد على خبرة وسام رزق في الربط مع المهاجمين عدنان وابراهيم بينما اعتمد جونيور على تحركات نجمه جونيور في وسط الملعب وتصديه لكل الكرات الثابتة ومحاولة تهديد مرمى الخور من خلالها وتحرك يونس محمود وكليمرسون ومن خلفهما عثمان العساس والميرغني الزين على الاطراف، ومحاولة الاختراق وفك الدفاع المتكتل للخور.

واجاد من الغرافة في التغطية الدفاعية بلال محمد وحامد شامي، وجورج كواس.

الفهود اكثر استحواذا

في الشوط الاول كان الغرافة الاكثر استحواذا على الكرة وعلى منطقة المناورات وكان الاكثر تهديدا لمرمى الخور بينما اكتفى لاعبو الخور بالواجبات الدفاعية والزيادة العددية في داخل المنطقة واغلاق المساحات مما صعب مهمة مهاجمي الغرافة وتحديدا كليمرسون ويونس محمود في كل محاولاتهما لاختراق الدفاعات. ولم نشهد في هذا الشوط سوى تألق حارس الخور بابا جبريل الذي تصدى لكرتين خطيرتين الاول من جانب يونس محمود الذي تلقى التمريرة العرضية وحولها في المرمى ليخرجها الحارس ومن بعدها الكرة الضائعة التي سددها جونينو ليخرجها حارس الخور ببراعة.

الثاني افضل

وفي الشوط الثاني اعتمد الغرافة على نفس التكتيك الهجومي من خلال فتح اللعب على الاطراف ومحاولة الاختراق من خلال الكرات العرضية بينما استمر الخور على تكتيكه الخاص بالاعتماد على الهجوم السريع والمرتد من خلال نجمه البحريني السيد عدنان الذي حاول استغلال سرعته وطول قامته في تهديد مرمى الغرافة لولا براعة وتصدي بلال محمد الذي أفسد كل محاولاته.

ضربة جزاء لم يشاهدها الحكم

في د.«69» لم يشاهد الحكم عبدالله البلوشي لمسة يد واضحة من جانب اللاعب محمد كاسولا ولم يحتسب ضربة جزاء لصالح الغرافة. وبعدها مباشرة ينفرد كليمرسون بمرمى الخور ويتدخل سلام شاكر المدافع وينجح في ابعاد الكرة ومع مرور الوقت وامام فشل المهاجمين في فتح الثغرات داخل دفاعات الخور وامام الكثافة العددية داخل منطقة الجزاء يضطر جونيور مدرب الغرافة الى الدفع بكل اوراقه الهجومية ويشرك ناصر كميل في د.«77» بدلا من المدافع حامد شامي ليلعب بخمسة مهاجمين في المقدمة.

هدف الفرج

وقبل النهاية بـ 10 دقائق يأتي الفرج من خلال رأسية البديل ناصر كميل الذي يحرز أول اهدافه هذا الموسم وينجح من خلال متابعة ذكية للكرة التي لعبها ابراهيم الغانم برأسه وترتد من العارضة ليقتنصها ناصر كميل برأسه داخل المرمى محرزا هدف الفوز الوحيد في اللقاء.

تسلل غير صحيح

وبعد عدة محاولات غير مكتملة تخللها تسلل مشكوك في صحته على السيد عدنان مهاجم الخور، يفاجئ كليمرسون الجميع بتسديدة بعيدة المدى يخرجها حارس الخور ببراعة الى ركنية وبعدها كاد ناصل كميل من احراز الهدف الثاني بضربة رأسية فوق العارضة وبدون مضايقة من أي من مدافعي الخور.

تصوير/محمد دبوس

بطاقة المباراة

الخور - الغرافة

التاريخ: الاحد 2010/1/10
المناسبة: الاسبوع الثاني عشر من دوري النجوم
الملعب: استاد نادي الخور
الحكام: عبدالله البلوشي حكما للساحة والمساعدان خالد ممدوح وافوك بهجاجي والحكم الرابع سلمان فلاحي
النتيجة: 1/صفر لصالح الغرافة
الاهداف: ناصر كميل د.«79»
الانذارات: لا يوجد
الطرد: لا يوجد
احسن لاعب: بلال محمد

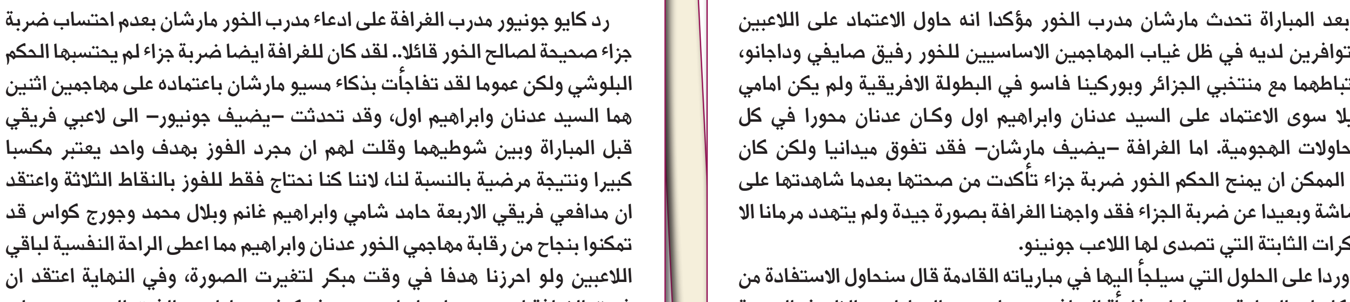
مارشان: ليس بالامكان افضل مما كان!!



بعد المباراة تحدث مارشان مدرب الخور مؤكدا انه حاول الاعتماد على اللاعبين المتوافرين لديه في ظل غياب المهاجمين الاساسيين للخور رفيق صايفي وداجانو، لارتباطهما مع منتخبي الجزائر وبوركينا فاسو في البطولة الافريقية ولم يكن امامي بديلا سوى الاعتماد على السيد عدنان وابراهيم اول وكان عدنان محورا في كل المحاولات الهجومية. اما الغرافة –يضيف مارشان– فقد تفوق ميدانيا ولكن كان من الممكن ان يمنح الحكم الخور ضربة جزاء تأكدت من صحتها بعدما شاهدتها على الشاشة وبعيدا عن ضربة الجزاء فقد واجهنا الغرافة بصورة جيدة ولم يتهدد مرمانا الا بالكرات الثابتة التي تصدى لها اللاعب جونينو.

وردا على الحلول التي سيلجأ اليها في مبارياته القادمة قال سنحاول الاستفادة من الامكانيات المتاحة وسنحاول مفاجأة المنافسين، ولابد من التعامل مع الظروف الصعبة بواقعية شديدة ولو كان للغرافة مهاجمون بحجم يونس محمود وكليمرسون لفزنا في لقاء الامس بسهولة، لانه من الصعب ان نلعب بمهاجم غير متخصص ولو توافر لدينا المهاجمان الاساسيان صايفي وداجانو لكان بامكانهما قلب الموازين، وكشف مارشان عن طلبه بمبادلة اللاعب كاسولا بلاعب مهاجم من فريق السد ولكن القرار النهائي ليس بيديه.

جونيور: مجرد الفوز بهدف واحد.. يكفينا



رد كايو جونيور مدرب الغرافة على ادعاء مدرب الخور مارشان بعدم احتساب ضربة جزاء صحيحة لصالح الخور قائلا.. لقد كان للغرافة ايضا ضربة جزاء لم يحتسبها الحكم البلوشي ولكن عموما لقد تفاجأت بذكاء مسيو مارشان باعتماده على مهاجمين اثنين هما السيد عدنان وابراهيم اول، وقد تحدثت –يضيف جونيور– الى لاعبي فريقي قبل المباراة وبين شوطيهما وقلت لهم ان مجرد الفوز بهدف واحد يعتبر مكسبا كبيرا ونتيجة مرضية بالنسبة لنا، لاننا كنا نحتاج فقط للفوز بالنقاط الثلاثة واعتقد ان مدافعي فريقي الاربعة حامد شامي وابراهيم غانم وبلال محمد وجورج كواس قد تمكنوا بنجاح من رقابة مهاجمي الخور عدنان وابراهيم مما اعطى الراحة النفسية لباقي اللاعبين ولو احرزنا هدفا في وقت مبكر لتغيرت الصورة، وفي النهاية اعتقد ان فريق الغرافة اصبح متجانسا واصبح يعرف كيف يتعامل مع الفرق التي تعتمد على الاداء الدفاعي وتغلق الملعب وتمكنوا في النهاية من تقديم اداء متوازن، وفي نهاية تصريحه نفى جونيور ان يكون لاعبو فريقه قد تأثروا سلبا بفوزه ببطولة كأس النجوم وبالعكس فقد قدم اللاعبون مستوى جيدا وصنعوا اكثر من 15 فرصة امام فريق يلعب بخطة دفاعية محكمة.



عدسة « استاد الدوحة » تعود في رحاب دوري النجوم

عادت عدسة «استاد الدوحة» لتعيش أجواء الاثارة والترقب مع انطلاق منافسات القسم الثاني من الدوري حيث استكملت أمس بقية مباريات الجولة لتفرز مؤشرات متباينة أثرت نتائجها على مواقع الكثير من الفرق في اللائحة بينما تركت البعض الآخر يراوح مكانه الذي استقر اليه بسبب نزيف النقاط الذي عانى منه..

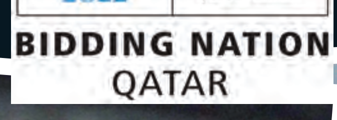
وفي الصور التالية جانب من مواجهات الجولة الأخيرة من الدوري والتي جرت أمس وأول أمس.


















تصوير: فادي الأسعد - محمد دبوس - موهن موهنان